

題組名稱	孫悟空與王生的修行之路
命題者	董錦燕
情境範疇	<p>學術探究情境</p> <p>《西遊記》為中國古典文學四大名著之一，不僅是文學經典，也蘊含豐富的思想和智慧。《西遊記》中的這一段描寫孫悟空在菩提祖師處學習禮儀和道法的過程，展現了他在修行道路上的勤奮與悟性。本考題將其與〈勞山道士〉對讀，讓學生比較兩者對修行與成道的不同理解，以期讓學生從中瞭解傳統道教文化的多重面貌，還能通過對修行方式、師徒關係的對比，幫助學生在閱讀經典中體會到古籍的現代意義。</p>
適用議題	<input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 家庭 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 戶外 <input type="checkbox"/> 原住民族 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 國際 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 媒體識讀
題幹	<p><u>1-3 為題組</u>。閱讀下文，回答 1-3 題。</p> <p>甲</p> <p>菩提祖師即命大眾引孫悟空出二門外，教他灑掃應對、進退周旋之節。……次早，與眾師兄學言語禮貌、講經論道、習字焚香。每日如此。閑時即掃地鋤園、養花修樹、尋柴燃火、挑水運漿。</p> <p>一日，祖師登壇高坐，喚集諸仙，開講大道。孫悟空在傍聞講，喜得他抓耳撓腮，眉花眼笑，忍不住手之舞之，足之蹈之。忽被祖師看見，叫孫悟空道：「你在班中，怎麼顛狂躍舞，不聽我講？」悟空道：「弟子誠心聽講，聽到老師父妙音處，喜不自勝，故不覺作此踴躍之狀。」祖師道：「你既識妙音，我且問你，你到洞中多少時了？」悟空道：「弟子常去山後打柴，見一山好桃樹，我在那裡吃了七次飽桃矣。」祖師道：「那山喚名爛桃山。你既吃七次，想是七年了。你今要從我學些甚麼道？」悟空道：「但憑尊師教誨，只是有些道氣兒，弟子便就學了。」</p> <p>祖師聞言，咄的一聲，跳下高臺，手持戒尺，走上前，將悟空頭上打了三下。倒背著手，走入裡面，將中門關了，撇下大眾而去。……那猴王已打破盤中之謎。……祖師打他三下者，教他三更時分存心；倒背著手走入裡面，將中門關上者，教他從後門進步，秘處傳他道也。</p> <p>約到子時前後，悟空輕輕穿了衣服，偷開前門，躲離大眾，只見那門兒半開半掩。……祖師歡喜道：「你今有緣，我亦喜說。既識得盤中暗謎，你近前來，仔細聽之，當傳與你長生之妙道也。」悟空叩頭謝了，洗耳用心，跪於榻下。（改寫自《西遊記第二回·悟徹菩提真妙理 斷魔歸本合元神》）</p> <p>乙</p> <p>邑有王生，行七，故家子。少慕道，聞勞山多仙人，負笈往遊，登一頂，有觀宇，甚幽。一道士坐蒲團上，素髮垂領，而神觀爽邁。叩而與語，理甚玄妙，請師之。……</p> <p>凌晨，道士呼王去，授以斧，使隨眾采樵。王謹受教。過月余，手足重繭，不堪其苦，陰有歸志。……又一月，苦不忍，而道士並不傳教一本。心不能待，辭</p>

	曰：「弟子數百里受業仙師，縱不能得長生術，或小有傳習，亦可慰求教之心。今閱兩三月，不過早樵而暮歸。弟子在家，未諳此苦。」道士笑曰：「吾固謂不能作苦，今果然。明早當遣汝行。」（蒲松齡〈勞山道士〉）
問題一	<p>1. 依據甲文中悟空的學習表現，師父願意傳道的關鍵是：(2分)</p> <p>(A) 面對師父暴怒體罰，有處柔的智慧 (B) 日復一日鍛鍊，樂於學習身心投入 (C) 修練長生不老術等法術，別具慧根 (D) 日砍樵蘇採食仙果，七年已有小成</p>
答案	<p>【答案】(B) 【詳解】</p> <p>(A)師父以戒尺敲頭，是給孫悟空暗示，悟空能了解暗示，通過考驗，所以師父願意傳道。「守柔不爭」不是本文的關鍵。</p> <p>(B)日復一日身心修養鍛鍊，對道喜悅渴望，身心投入，從「誠心聽講，聽到老師父妙音處，喜不自勝，故不覺作此躊躇之狀。」可以得見。以上兩個原因才是菩提祖師願意教導孫悟空的原因。</p> <p>(C)長生妙道是師父傳道後的授課內容，並非傳道關鍵。</p> <p>(D)回想採食仙果只是在計算時間，非傳道關鍵。</p> <p>【翻譯】</p> <p>菩提祖師讓其他弟子帶孫悟空出去，教他如何打掃和應對人。孫悟空學會了，每天都跟著其他弟子學習說話、禮貌、討論經文、寫字和燒香。有空的時候，他就會打掃、種花、砍柴和挑水。每天所需之物，悟空均盡心準備。</p> <p>有一天，祖師在講壇上講課，孫悟空聽得眉開眼笑，手舞足蹈。祖師看到了，問他為什麼不專心聽講。孫悟空說他太高興了，因為祖師的話太有智慧了。祖師問他在這裡多久了，孫悟空說他不確定，但他記得他吃了七次桃子。祖師說那是七年的時間。然後問孫悟空想學什麼，孫悟空說只要是與道相關的知識，他都樂於接受。</p> <p>祖師聽了，突然跳下來，用戒尺打了孫悟空三下，然後關上門走了。其他聽講的人都很害怕，但孫悟空一點也不生氣，只是笑著。原來孫悟空明白祖師的意思，所以他不跟其他人爭吵，只是耐心等待。祖師打他三下是要他注意三更時分，關上門是要他從後門進去學習秘密的道理。</p> <p>到了半夜，孫悟空悄悄地穿好衣服，偷偷地開了前門，躲開了大家，看到後門半開著。他呼喚祖師，祖師聽到是孫悟空，就問他為什麼不去睡覺，而是來這裡。孫悟空說祖師答應在三更時分教他道理。祖師很高興，說孫悟空有緣，決定傳授給他長生不老的秘密。孫悟空非常感謝，專心聽祖師的教導。</p>
學習內容	Ad-V-1 篇章的主旨、結構、寓意與評述。
學習表現	5-V-1 辨析文本的寫作主旨、風格、結構及寫作手法。
試題概念與分析	<p>【測驗目的】 B2. 文意的理解、比較、分析、統整</p> <p>【評量重點】此題以測驗文意理解、統整解釋為主，希望學習者能從文意解讀出發，進而體會展現了悟空在修行道路上的勤奮與悟性。</p>

問題二	<p>2.關於悟空與王生的學習歷程，下列正確的是：（2分）</p>						
答案	<p>【答案】(A) 【詳解】 (A)王生「少慕道」為求道而來，孫悟空於菩提祖師論道時喜不自勝。故兩位均以「道」為學習目標。 (B)甲文言語禮貌、掃地鋤園的訓練均有；乙文無言語禮貌訓練。 (C)甲文菩提祖師手持戒尺，當頭棒喝；乙文沒有提及體罰訓斥。 (D)甲文孫悟空7年始終如一；乙文中王生對勞動日久生厭。</p>						
學習內容	Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。						
學習表現	5-V-2 歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。						
試題概念與分析	<p>【測驗目的】B2.文意的理解、比較、分析、統整。 【評量重點】本題著重比較與統整，透過兩篇文章的對讀，比較異同、區辨內容為主，帶來不同的閱讀視野與生命意境。</p>						
問題三	<p>3.根據甲、乙二文，推論並統整兩位師父的教學重點、學生狀態以及對學生的評語。 (①占 3 分，作答字數：30 字以內。②占 3 分，作答字數：30 字以內。③占 3 分，作答字數：30 字以內。)</p> <table border="1" data-bbox="298 1904 1457 2061"> <thead> <tr> <th></th><th>菩提祖師</th><th>勞山道士</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="298 1904 409 2061">教學重點</td><td data-bbox="409 1904 981 2061">①</td><td data-bbox="981 1904 1457 2061">通過勞動，考驗王生的耐心和毅力。</td></tr> </tbody> </table>		菩提祖師	勞山道士	教學重點	①	通過勞動，考驗王生的耐心和毅力。
	菩提祖師	勞山道士					
教學重點	①	通過勞動，考驗王生的耐心和毅力。					

	學生 狀態	②孫悟空勤奮不懈對學習充滿熱情，能夠忍耐和理解師父的考驗。	
	教學 評語	③	宜體會耐心和毅力的重要，回歸初心，必能日進有功。

【答案】

①

②

③

【滿分參考答案】

①

菩提祖師通過勞動與暗示，考驗孫悟空的耐心與智慧。

評分準則

②

王生因無法忍受辛苦勞動，最終選擇放棄。

③

能體悟智慧和耐心的重要性，獲得知識和力量，終有所成。

【評分原則】**第 3 題①**

評分原則	給分
能寫出參考答案的四個重點：勞動、暗示、耐心與智慧，且敘述完整。	3 分
僅答能寫出參考答案四個重點中的兩項，或敘述部分錯誤、不完整。	2 分
僅答能寫出參考答案四個重點中的一項，或敘述錯誤、不完整。	1 分
未作答或答案完全錯誤	0 分

第 3 題②

評分原則	給分
能寫出參考答案的三個重點：勤奮、熱情與忍耐，且敘述完整。	3 分
僅答能寫出參考答案三個重點中的兩項，或敘述部分錯誤、不完整。	2 分
僅答能寫出參考答案三個重點中的一項，或敘述錯誤、不完整。	1 分
未作答或答案完全錯誤	0 分

	第 3 題③	
	評分原則	給分
	能寫出參考答案的三個重點：耐心、毅力與失敗，且敘述完整。	3 分
	僅答能寫出參考答案三個重點中的兩項，或敘述部分錯誤、不完整。	2 分
	僅答能寫出參考答案三個重點中的一項，或敘述錯誤、不完整。	1 分
	未作答或答案完全錯誤	0 分
學習內容	Ca-V-3 各類文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。	
學習表現	5-V-5 主動思考與探索文本的意涵，建立終身學習能力。	
試題概念 與分析	<p>【測驗目的】A4. 表現手法、表述方式的辨識與應用</p> <p>【評量重點】辨識兩篇引文中關於毅力與熱情的學習態度，探索文本的意涵與關聯性。</p>	