

題組名稱	從〈漁父〉看屈原之死
命題者	陳婉欣
情境範疇	學術情境範疇： 選文甲節錄自〈漁父〉，透過漁父與屈原的對話，呈現了兩人不同的人生觀，更凸顯了屈原寧死不屈、不願隨俗浮沉的意志，可引導學生思考兩種不同的處世態度；選文乙改寫自歐麗娟〈屈原之死和《漁父》〉，談及面對現實世界的黑暗時，一般會採取的四種對應方式，同時說明屈原異於此四種應對方式的原因。其次，假設〈漁父〉是屈原藉由兩個自我的對話展現出其內在掙扎，進而論證屈原選擇死亡的意義。使用二文對讀，以面對人生困境的處世態度、比較不同的處世態度，進而論證屈原最後的選擇為考點，設計混合題題型，學生須對於題目中的資訊進行分析統整、比較推論，以獲得作答線索。
適用議題	☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 科技 ☐ 能源 ☐ 家庭 ☐ 品德 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 戶外 ☐ 原住民族 ☐ 性別平等 ☐ 多元文化 ☐ 國際 ☒ 閱讀素養 ☐ 生涯規劃 ☐ 媒體識讀
題幹	甲 屈原既放，遊於江潭，行吟澤畔，顏色憔悴，形容枯槁。漁父見而問之曰：「子非三閭大夫與？何故至於斯？」屈原曰：「舉世皆濁我獨清，衆人皆醉我獨醒，是以見放。」 漁父曰：「聖人不凝滯於物，而能與世推移。世人皆濁，何不淪其泥而揚其波？衆人皆醉，何不餽其糟而歎其醺？何故深思高舉，自令放爲？」 屈原曰：「吾聞之，新沐者必彈冠，新浴者必振衣；安能以身之察察，受物之汶汶者乎？寧赴湘流，葬於江魚之腹中。安能以皓皓之白，而蒙世俗之塵埃乎？」 漁父莞爾而笑，鼓枻而去，乃歌曰：「滄浪之水清兮，可以濯吾纓；滄浪之水濁兮，可以濯吾足。」遂去，不復與言。（節錄自屈原〈漁父〉） 乙 當一個人不能接受現實世界的黑暗時，有幾種應對的方法？一類是讓自己冷漠麻木，明哲保身，可以說這是最方便、最多人採用的方法，因為最不費力。另一類則是索性離開那個現實世界，去追求自己所嚮往的心靈世界，例如佛教的出家人、道教的煉丹士、儒家的隱居者，他們脫離社會走向山林，甚至與世隔絕，不受現實世界的干擾，這樣多少可以保有內心的平靜，陶淵明就是其中最著名的一個。還有一類，是走入或留在社會人群裡，與大眾和諧共處，但又不受外界的影響。仔細區分又可以分為兩種，而境界完全不同：一種是老子、莊子所代表的，老子說「和光同塵」，莊子說「庖丁解牛」，他們不改變世界，也不驚動世界，韜光養晦，與世界和平共處，卻也不受外界的影響和傷害，內在充足，保全自我的完整，這當然是非常不容易的境界；再有一種，即孔子

	所代表的類型，懷抱「兼濟天下」的大願，走在人間坎坷的道路上，鞠躬盡瘁、死而後已，這種「知其不可而為之」的努力，便是儒家最讓人感動的地方。但是，以上這四種應世方式，屈原都不選擇。 首先，他當然不可能對世事冷漠，一旦明哲保身，那樣的話還談什麼理想？其次，屈原也不願歸隱於山林田園中，因為他總是放不下對國家的關心，那就只能留在社會裡。可是他的性格太熱情、太剛強，無法放下對現實的不滿，在最高的標準之下做不到柔軟寬和，所以也不能達到老、莊的境界。那麼，最後只剩下儒家入世的道路了。可是屈原又太敏感多情，沒有孔子「厄於陳蔡，弦歌不輟」的韌性，不能洞悉莊子「知窮之有命，知通之有時，臨大難而不懼者，聖人之勇也」，由之產生一種坦然甚至輕鬆，在一再遭受打擊之後，終於陷入絕望，這是屈原走上絕路的真正原因。 假設這篇文章是屈原所寫，那麼他是要通過二次對話調侃自己，避免無謂的自我折磨。這也意味著屈原曾陷溺在自己的價值觀裡，毫無自覺地盲目向前，卻也能很理性地跳脫出自我的局限，意識到這個世界可能有其他的更好的路。這個漁父可以說是點迷津的智慧老人，是屈原內在的另一個自我。借由分裂出來的兩個自我的對話展現出屈原的內在掙扎，一個通脫的屈原想要說服另一個執著的屈原。但屈原並沒有接受漁父的建議，寧可在自己的執著裡走到極端，這也是性格使然。屈原的死之所以會如此震撼人心，是因為他的死並不是輕率的任性，更不是軟弱無能的逃避，而是為了一種絕不打折扣的理想而殉葬，「死亡」是對理想的絕對淨化與徹底完成。（改寫自歐麗娟〈屈原之死和《漁父》〉）							
問題一	依據甲文，屈原與漁父進行二次對話，關於對話背後的意圖，敘述正確者是：（占 2 分，單選題） <table><tr><td>第一次對話</td><td>第二次對話</td></tr><tr><td>(A)漁父好奇： 屈原是否過於自傲的性格，因此遭到被放逐的後果</td><td>(C)漁父勸勉： 屈原若隨俗應變進退，亦不至於被放逐</td></tr><tr><td>(B)屈原心意： 堅持個人選擇，反抗朝廷欺壓</td><td>(D)屈原決心： 行事公正無私，主張揪出對方缺點</td></tr></table>		第一次對話	第二次對話	(A)漁父好奇： 屈原是否過於自傲的性格，因此遭到被放逐的後果	(C)漁父勸勉： 屈原若隨俗應變進退，亦不至於被放逐	(B)屈原心意： 堅持個人選擇，反抗朝廷欺壓	(D)屈原決心： 行事公正無私，主張揪出對方缺點
第一次對話	第二次對話							
(A)漁父好奇： 屈原是否過於自傲的性格，因此遭到被放逐的後果	(C)漁父勸勉： 屈原若隨俗應變進退，亦不至於被放逐							
(B)屈原心意： 堅持個人選擇，反抗朝廷欺壓	(D)屈原決心： 行事公正無私，主張揪出對方缺點							
答案	(C)							
答案說明	解析： (A)由「漁父見而問之曰：『子非三閭大夫與？何故至於斯？』」可知漁父問話是針對屈原身分，好奇屈原為以三閭大夫的身分，會淪落到被放逐的地步？並未假設是否因為性格過於自傲，因此遭到放逐。 (B)由「舉世皆濁我獨清，眾人皆醉我獨醒，是以見放。」可知屈原之用「濁」、「醉」表達對昏亂世局的不滿；用「清」、「醒」形容自己，凸顯他以及潔身自好的堅持，表達自身價值觀的選擇與不滿無奈，堅持個人選擇，反抗朝廷欺壓。							

	(C)由「聖人不凝滯於物，而能與世推移。世人皆濁，何不泥其泥而揚其波？衆人皆醉，何不哺其糟而歎其醜？何故深思高舉，自令放爲？」可知漁父認為屈原被放逐是因為不願從衆，勸勉其應隨俗懂得應變進退，顯現順應世俗、與眾人同濁的態度，亦不會遭致被放逐的後果。 (D)由「安能以身之察察，受物之汶汶者乎？寧赴湘流，葬於江魚之腹中。安能以皓皓之白，而蒙世俗之塵埃乎？」可知屈原寧願以死明志，也不願同流合汙，行事公正無私，並未主張揪出對方缺點。 【甲文翻譯】 屈原被放逐之後，在江邊徘徊，並在在湘江、沅江一帶的水畔走邊悲嘆，神情、氣色憔悴，形貌枯瘦。漁父遇見了他，便問：「您不是三閭大夫嗎？為什麼淪落到這個地步？」屈原回答：「整個世界都污濁不堪，只有我一人清高潔淨，所有的人都沉醉不醒，只有我獨自清醒，因此被放逐。」 漁父說：「聖人不執著於任何事情，而能夠隨著世俗進退應變。即然世人都污濁，何不跟著攪動水底的汙泥、揚起水波呢？所有的人都喝醉了，何不跟著吃酒糟、喝薄酒，與眾人同醉呢？為什麼要表現得思慮深遠、舉止清高，而讓自己被放逐呢？」屈原說：「我聽說，剛洗過頭的人一定會彈去帽子上的灰塵再戴上，剛洗過澡的人一定會抖掉衣服上的灰塵再穿上。怎麼能讓這潔淨的身體，蒙受外物的污濁呢？我寧可奔赴湘水，葬身在江魚的腹中，怎麼能讓貞潔清白名譽，世俗的塵埃呢？」
學習內容	Ac- V -1 文句的深層意涵與象徵意義。
學習表現	5- V -1 辨析文本的寫作主旨、風格、結構及寫作手法。
試題概念與分析	1.B2.文意的理解 2.本題以〈漁父〉二次漁父與屈原的問答中，推論其話語中的背後動機，來評量學生是否具備正確的閱讀理解能力。
問題二	下列關於①、②是否符合乙文內容，最適當的研判是：（占 2 分，單選題） ①由莊子所言「知窮之有命，知通之有時」，可知莊子因此選擇與世隔離，也點出屈原走上絕路的原因。 ②點出和孔子一樣有入世懷抱，屈原卻沒有韌性的才智面對失敗的原因，說明兩人的差異。 (A)①、②皆符合 (B)①符合、②不符合 (C)①不符合、②符合 (D)①無法判斷、②符合
答案	【答案】(C) 【解答】 ①由「屈原不能洞悉莊子『知窮之有命，知通之有時，臨大難而不懼者，聖人之勇也』」、「莊子說『庖丁解牛』，他們不改變世界，也不驚動世界，韜光養晦，與世界和平共處，卻也不受外界的影響和傷害，內在充足，保全自我的完整」

	可知屈原走上絕路的原因，是因為身處社會有其高標準，做不到柔軟寬和，無法理解莊子所言困頓顯達皆有時，身處社會可與世推移，並未選擇與世隔離。因此不符合乙文內容。 ②由「最後只剩下儒家入世的道路了。可是屈原又太敏感多情，沒有孔子『厄於陳蔡，弦歌不輟』的韌性』」可知屈原有和孔子相同的人世情懷，卻沒有韌性的心智面對失敗的打擊，點出兩人的差異。		
學習內容	Ad-V-1 篇章的主旨、結構、寓意與評述		
學習表現	5-V-2 歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。		
試題概念與分析	1.B2.文意的理解、比較、分析、統整 2.透過屈原不同於四者處世態度的原因與屈原走上絕路的原因為考點，評量學生理解作品內容之外，尚能比較不同處世態度的差別，培養辨別異同的能力。		
問題三	乙文假設〈漁父〉是透過兩個自我：「一個通脫的屈原」與「一個執著的屈原」的對話，展現其屈原的內在掙扎。請依據乙文論據，判斷甲文的屈原和漁父分別屬於何者，並摘引乙文說明作者判斷的論據。（共 10 分。①、②各占 4 分：勾選 1 分，僅勾選而未說明理由者不給分。作答字數：30 字以內。）		
	甲文文句	對應乙文的屈原歸類	說明乙文判斷的論據
	安能以身之察察，受物之汶汶者乎？……安能以皓皓之白，而蒙世俗之塵埃乎？	☐ 通脫的屈原 ☐ 執著的屈原	①
	世人皆濁，何不淈其泥而揚其波？眾人皆醉，何不哺其糟而歠其醢？	☐ 通脫的屈原 ☐ 執著的屈原	②
答案	甲文文句	對應乙文的屈原歸類	說明乙文判斷的論據
	安能以身之察察，受物之汶汶者乎？……安能以皓皓之白，而蒙世俗之塵埃乎？	☐ 通脫的屈原 ☒ 執著的屈原	①陷溺在自我的價值觀裡
	世人皆濁，何不淈其泥而揚其波？眾人皆醉，何不哺其糟而歠其醢？	☒ 通脫的屈原 ☐ 執著的屈原	②理性地跳脫出自我的局限
評分準則	一、滿分參考答案 ①陷溺在自我的價值觀裡。 ②理性地跳脫出自我的局限。		

	評分原則		給分
	勾選不單獨給分，理由說明另外計分		
	判斷甲文的屈原和漁父屬於何者	有勾選且與理由扣合	1 分
		1.未勾選 2.有勾選未說明理由或理由不能扣合	0 分
	理由說明	能完整說明理由 第①題答案須包括「陷溺」、「在自我的價值觀裡」兩個關鍵詞 第②題答案須包括「理性跳脫」、「自我的局限」兩個關鍵詞其一	4 分
		理由說明不完整或錯誤 第①題答案須包括包括「陷溺」、「在自我的價值觀裡」兩個關鍵詞其一 第②題答案須包括「理性跳脫」、「自我的局限」兩個關鍵詞其一	2 分
		未作答或答案完全錯誤	0 分
學習內容	Ad-V-1 篇章的主旨、結構、寓意與評述		
學習表現	5-V-3 探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。		
試題概念與分析	1. B3.內容的延伸與反思 2.以乙文說明「一個通脫的屈原想要說服另一個執著的屈原」，來分析甲文中漁父、屈原對話的內容，比較兩者的異同作為考點。測驗學生是否能從乙文文本提取的概念，進一步分析與統整甲文中人物對話的相關概念。		