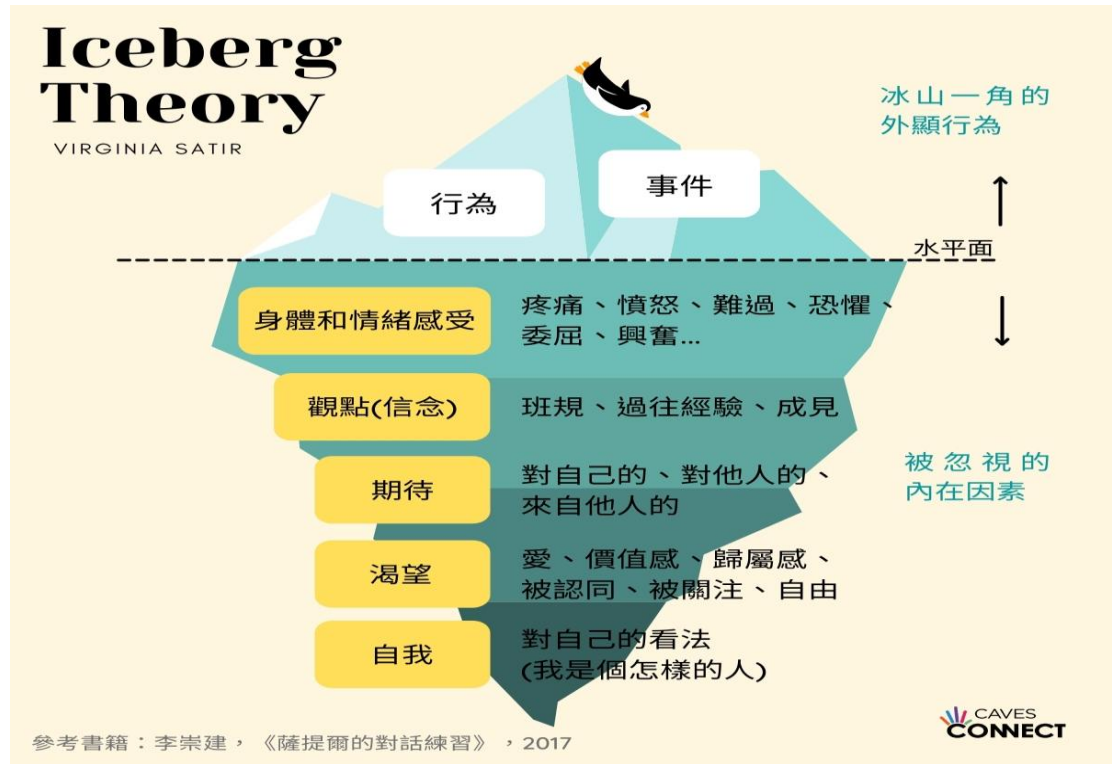


題組名稱	《冰山下的抉擇：看見〈虯髯客傳〉中英雄的內心》
命題者	許靜宜
情境範疇	本單元聚焦《虯髯客傳》的核心主題——「選擇」，觀察紅拂、李靖與虯髯客三位主角在面對人生抉擇時所展現的不同智慧：紅拂勇於「創造」命運、李靖善於「接受」機緣、虯髯客則體現「捨得」的胸襟。設計題目時，透過情緒卡協助學生定錨情境，辨識角色在重大選擇時的情緒反應，並運用「冰山理論」，引導學生從角色的言行與情節細節中挖掘其深層情緒與背後的自我價值觀，進而思考面對限制與可能時，我們該如何做出選擇。
適用議題	<input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 家庭 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 戶外 <input type="checkbox"/> 原住民族 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 國際 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 媒體識讀
題幹	1-3 題為題組。閱讀下文，回答 1-3 題。 甲 〈虯髯客傳〉的精采不只在於三位主角風塵相會，更深層的是他們在命運面前所選擇，恰好體現了三種人生態度：紅拂的「創造」、李靖的「接受」與虯髯客的「捨得」。紅拂身處女性受限的古代社會，在缺乏選擇的情況下，勇敢走出自己的路。她以行動力，選擇「夜奔李靖」，追尋幸福，即使風險極高，也不甘屈就於被安排的命運。她的選擇，是對主導人生的渴望與勇氣。 李靖則相對被動。他的人生看似幸運，一位美女主動上門求婚，一位豪俠願將財帛交給他。他面對突如其來的機遇，始終謹慎觀察，冷靜判斷，展現出一種不被情勢牽著走的定力。他抓住關鍵時刻，在謹慎中果斷行動，這正是「接受的藝術」。 而虯髯客雖懷有稱霸天下的志向，卻在遇見李世民後選擇退讓。他明知自己無濟於事，也未因此怨懟。比起自己能不能成就霸業，他更在乎天下是否太平，所以選擇拱手讓天下，南尋新的機會；比起能不能得到紅拂，他更在乎大家是否幸福，所以選擇不奪人所好。他的選擇展現出更高層次的胸襟，懂得在愛情與事業中放手。他的捨得並非軟弱，而是一種追求大義的智慧。他沒有成為一名哀怨的輸家，反而活出了自己的另一番精彩，他的眼前的失去化作未來的開拓。 從三人選擇來看，《虯髯客傳》不只是俠義故事，更是一篇關於如何面對命運與限制的寓言。在人生的種種限制中，每個人都能用不同方式創造意義、承接機會或放手成全。全文樂見〈談〈虯髯客傳〉風塵三俠：人生存在著限制，但也永遠有選擇〉)

乙

「冰山理論」的應用，強調「透過事件或行為，先辨析情緒，進而探討自我價值。」結合冰山理論，我們可以深入地理解角色行為背後的情緒與自我價值，從而獲得更豐富的人生啟示。



問題一

依據甲文並參考乙圖，紅拂「夜奔李靖」的行為，最能體現她深層的「自我價值」追求為何？

(占 2 分，單選題)

- (A) 追求愛情浪漫，滿足情感渴望 (渴望層)
- (B) 順應社會期待，維護傳統規範 (期待層)
- (C) 相信行動能改變命運的觀點 (觀點層)
- (D) 掌握人生方向，展現自主主導 (自我層)

答案

答案：D

一、文本依據

甲文描述紅拂「身處女性受限的古代社會，在缺乏選擇的情況下，勇敢走出自己的路.....即使風險極高，也不甘屈就於被安排的命運」。這顯示紅拂的行動不是單純追隨愛情或逃避困境，而是強調「拒絕命運安排、自己主導人生」。

二、理論對位

依據「冰山理論」：

- **渴望層 (A)**：強調基本需求，如愛情、物質安全，雖與紅拂選擇有部分關聯，但不是核心。
- **期待層 (B)**：反映社會規範與外界期待，紅拂正是挑戰並突破這一層。

	<ul style="list-style-type: none"> • 觀點層 (C): 涉及思維與信念，雖然紅拂相信命運可改變，但僅是她更深層行動的前提。 • 自我層 (D): 關於「我是誰、我重視什麼」。紅拂的夜奔象徵她將「人生自主」置於一切之上，真正落實「自我價值」的選擇。 <p>三、排除法</p> <ul style="list-style-type: none"> • A 雖凸顯愛情動機，但文本強調的不只是「追隨伴侶」，而是「敢於自決」。 • B 完全與紅拂行為相反，她選擇挑戰社會規範。 • C 指向信念層，僅是過程而非最深層動力。 • D 精準對應紅拂選擇的本質：追求主導權與生命自主。
學習內容	Bb-V-1 具邏輯、客觀、理性、知識的說明 BC-V-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明
學習表現	5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。
試題概念與分析	<p>測驗目標：B5. 重要作品的鑑賞與評析</p> <p>題目引導學生評析角色行為，判斷其行動所蘊含的價值觀，屬於對人物深層描寫的鑑賞與評析。</p> <p>測驗重點：</p> <p>理解《虬髯客傳》中紅拂的行為與處境，並推論其內在動機與價值追求。</p> <p>分辨人物行動背後所呈現的核心價值（如自由、自主、順從、功利等）。</p> <p>結合文本與圖表資訊，整合角色情緒與價值觀，進行多層次解讀。</p> <p>培養學生以現代價值觀看待古典文本角色，發展批判與鑑賞能力。</p>
問題二	<p>虬髯客在放下帝王夢與愛情後，仍能『活出另一番精彩』，此心態轉變在冰山理論中屬於哪個層面？(占 2 分，單選題)</p> <p>(A) 情緒感受的調節 (B) 觀點信念的重塑 (C) 期待目標的轉移 (D) 自我價值的重新定義</p>
答案	<p>答案：D</p> <p>詳解：</p> <p>根據冰山理論 (The Iceberg Model)，人的外在行為與情緒，只是冰山上浮出水面的部分，而在水面之下，更深層的因素包含了「想法 / 信念 (beliefs)」、「期待 (expectations)」、「渴望 (desires)」與「自我價值 (sense of self)」等。這些深層層面才真正決定了一個人如何看待自己、他人與世界。</p> <p>在文章中，虬髯客原先懷有稱霸天下的雄圖，卻因認定李世民為真命天子而主動退讓；即使在愛情上也未能如願，他仍沒有怨懟，反而「活出了自己的另一番精彩」。他之所以能瀟灑放下，是因為他重新定義了自己存在的價值，不再以是否能奪得天下或紅拂為成功與否的標準。</p> <p>虬髯客的轉變是一個連鎖過程：他先是調節了失望的情緒 (A 層)，接著接納了</p>

	<p>李世民為真命天子的觀點 (B 層)，並因此轉移了爭霸中原的期待目標 (C 層)。而驅動他能夠順利完成這一系列轉變的根本原因，在於他重新定義了自我的價值——從追求個人功業轉向成全天下蒼生 (D 層)。因此，最核心的改變發生在『自我』層面。」這種心態的轉變，並不只是調節情緒 (選項 A)，也不僅是轉移期待或調整信念 (選項 B 與 C)，而是從根本上改變了他對「自己是誰、人生有何意義」的理解與認定，屬於冰山理論中最深層的變化——「自我價值的重新定義」(選項 D)。</p>																		
學習內容	B-V-3：理解人物的特質、情感、動機與價值觀，進行詮釋與評析 B-V-5：能統整文本訊息，推論隱含意義，並表達個人見解																		
學習表現	5-V-2 歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。																		
試題概念與分析	<p>測驗目標：A8：作品的閱讀與理解 測驗重點：測驗考生理理解與統整文意，並對語句隱含意涵作出正確判讀。</p> <p>測驗目標：B5：重要作品的鑑賞與評析 測驗重點：評析作品中人物情感與主題表現手法。</p> <p>本題著重在推論角色行為背後的心理歷程與深層價值，透過冰山理論分析人物行為的動因，深化對文學角色的理解與詮釋能力。學生須整合文本內容與理論架構，辨識心態轉換所對應的內在層次 (如價值觀、信念等)，從中練習思維邏輯與詮釋能力。透過人物行為的分析，引導學生思考面對挫敗或失落時，不同價值選擇所帶來的生命樣貌與轉機。</p>																		
問題三	<p>請依據甲文及丙圖，回答下列問題：</p> <p>虬髯客雖懷有稱霸天下的志向，卻在遇見李世民後選擇退讓。他沒有成為一名哀怨的輸家，反而活出了自己的另一番精彩！下列表格以冰山理論剖析虬髯客與一般人的行為與內心渴望，請依題目提示，完成下列表格。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>冰山層次</th> <th>一般人可能的反應</th> <th>虬髯客的反應</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>情緒</td> <td>憤怒、沮喪、不甘</td> <td>①</td> </tr> <tr> <td>觀點</td> <td>命運不公、努力無用</td> <td>智者知變</td> </tr> <tr> <td>期待</td> <td>堅持原目標或放棄希望</td> <td>轉換目標 (赴東南發展)</td> </tr> <tr> <td>渴望</td> <td>個人成就、權力地位</td> <td>②</td> </tr> <tr> <td>自我</td> <td>我是失敗者</td> <td>我的價值超越個人得失</td> </tr> </tbody> </table>	冰山層次	一般人可能的反應	虬髯客的反應	情緒	憤怒、沮喪、不甘	①	觀點	命運不公、努力無用	智者知變	期待	堅持原目標或放棄希望	轉換目標 (赴東南發展)	渴望	個人成就、權力地位	②	自我	我是失敗者	我的價值超越個人得失
冰山層次	一般人可能的反應	虬髯客的反應																	
情緒	憤怒、沮喪、不甘	①																	
觀點	命運不公、努力無用	智者知變																	
期待	堅持原目標或放棄希望	轉換目標 (赴東南發展)																	
渴望	個人成就、權力地位	②																	
自我	我是失敗者	我的價值超越個人得失																	

	<p>(1) 承上表，請推論虬髯客在事業與愛情夢想破滅時，其情緒的轉變為何？(占 4 分，作答 10 字以內)</p> <p>答：① _____</p> <p>(2) 承上表，虬髯客之所以能瀟灑放下，是因為他內心最深層的渴望並非個人得失，而是什麼？(占 2 分，作答 10 字以內)</p> <p>答：② _____</p>														
<p>評分準則</p>	<p>【滿分參考答案】</p> <p>① 傷心、遺憾、釋懷(或「不甘、坦然、放下」等能體現轉折的詞組) 詳解：此題答案必須是一個「動態過程」。從甲文「帝王夢破滅」、「無法贏得紅拂」可推論其初期必有傷心、遺憾等負面情緒；但從他「沒有哀怨」、「活出精彩」可知其情緒最終轉為釋懷與坦然。這個從「失落到接納」的轉變過程，正是虬髯客心胸開闊的體現。</p> <p>② 天下太平(或「蒼生幸福」、「成全大義」) 詳解：根據甲文，虬髯客「更在乎天下是否太平」、「更在乎大家是否幸福」。這表明他最深層的渴望 (Iceberg 中的「渴望」層次) 已經超越了對個人權力與愛情的追求，昇華為一種對眾生福祉的關懷。正是這種更高階的渴望，驅動了他所有外在的選擇和行為 (如退讓、成全)。</p> <p>【評分原則】</p> <table border="1" data-bbox="300 1178 1273 1503"> <tr> <td colspan="2">第①題</td> </tr> <tr> <td>：答案須完整體現情緒的轉折過程，包含初期的負面情緒 (如：傷心、不甘、遺憾) 與後期的接納釋懷 (如：釋懷、坦然、放下)</td> <td>4 分</td> </tr> <tr> <td>僅正確寫出初期負面情緒或後期接納情緒，未能體現轉折</td> <td>2 分</td> </tr> <tr> <td>未作答或答案完全錯誤 (如：高興、憤怒)</td> <td>0 分</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="300 1559 1273 1827"> <tr> <td colspan="2">第②題</td> </tr> <tr> <td>能正確寫出超越個人得失的宏大關懷，如：天下太平、蒼生幸福、成全大義</td> <td>2 分</td> </tr> <tr> <td>未作答、答案錯誤或僅停留在個人層面，如：自己開心、海外稱霸</td> <td>0 分</td> </tr> </table>	第①題		：答案須完整體現情緒的轉折過程，包含初期的負面情緒 (如：傷心、不甘、遺憾) 與後期的接納釋懷 (如：釋懷、坦然、放下)	4 分	僅正確寫出初期負面情緒或後期接納情緒，未能體現轉折	2 分	未作答或答案完全錯誤 (如：高興、憤怒)	0 分	第②題		能正確寫出超越個人得失的宏大關懷，如：天下太平、蒼生幸福、成全大義	2 分	未作答、答案錯誤或僅停留在個人層面，如：自己開心、海外稱霸	0 分
第①題															
：答案須完整體現情緒的轉折過程，包含初期的負面情緒 (如：傷心、不甘、遺憾) 與後期的接納釋懷 (如：釋懷、坦然、放下)	4 分														
僅正確寫出初期負面情緒或後期接納情緒，未能體現轉折	2 分														
未作答或答案完全錯誤 (如：高興、憤怒)	0 分														
第②題															
能正確寫出超越個人得失的宏大關懷，如：天下太平、蒼生幸福、成全大義	2 分														
未作答、答案錯誤或僅停留在個人層面，如：自己開心、海外稱霸	0 分														
<p>學習內容</p>	<p>B-V-5：能推論文本中隱含的意涵，統整情節與角色變化。</p> <p>CC-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。</p> <p>CB-V-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>														
<p>學習表現</p>	<p>2-V-2 討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。</p>														

	5-V-2 歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。 5-V-3 探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。																				
試題概念與分析	<p>測驗目標：B4. 認識重要作品的內涵與價值</p> <p>測驗重點：</p> <p>1、整合文本與圖表資訊的能力</p> <p>⊙學生需從圖乙提供的冰山層次對照表中比對虬髯客的轉變，並結合文本線索（如「非哀怨輸家」「活出精彩」等），做出合理判讀。</p> <p>2、推論角色情緒與深層渴望的能力</p> <p>▶ 透過簡答題形式，訓練學生針對角色在關鍵轉折點（得知帝王夢無望、愛情失落）時，所產生的具體情緒（如：釋懷、坦然），並推論其內心真正渴望（如：天下太平、成全大義）。</p> <p>理解冰山理論深層層次的應用能力</p> <p>▶ 本題進一步考驗學生是否能理解冰山理論中的「渴望」「自我價值」等層次，將其應用於人物心理層面解讀，突破表層情緒的閱讀，提升價值與哲理層面的理解。</p>																				
問題四	<p>老師請同學運用「冰山理論」整理〈虬髯客傳〉中三位主角的抉擇智慧。以下是同學初步完成的表格，請依據甲文內容，協助將缺漏的部分填寫完整。（占 10 分）</p> <p style="text-align: center;">《風塵三俠的抉擇與冰山層次分析》</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">人物</th> <th style="width: 25%;">行為事件</th> <th style="width: 25%;">當下情緒</th> <th style="width: 35%;">深層的自我價值（或信念）</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>紅拂</td> <td>夜奔李靖</td> <td>果斷、勇敢</td> <td>①(2分)</td> </tr> <tr> <td>李靖</td> <td>面對紅拂夜奔</td> <td>②(2分)</td> <td>重視現實評估與風險控管</td> </tr> <tr> <td>李靖</td> <td>面對虬髯客闖入</td> <td>怒甚，但克制、觀察</td> <td>③(2分)</td> </tr> <tr> <td>虬髯客</td> <td>放棄追求紅拂</td> <td>理解、尊重、祝福</td> <td>重視他人幸福與自由意志</td> </tr> </tbody> </table> <p>(1) 請為此分析表格補上一個能統整三人行為核心的標題：「_____的藝術」。（2分。5 個字以內。）</p> <p>答：</p> <p>(2) 請在①、②、③處填入適當的內容。（8分）】</p>	人物	行為事件	當下情緒	深層的自我價值（或信念）	紅拂	夜奔李靖	果斷、勇敢	①(2分)	李靖	面對紅拂夜奔	②(2分)	重視現實評估與風險控管	李靖	面對虬髯客闖入	怒甚，但克制、觀察	③(2分)	虬髯客	放棄追求紅拂	理解、尊重、祝福	重視他人幸福與自由意志
人物	行為事件	當下情緒	深層的自我價值（或信念）																		
紅拂	夜奔李靖	果斷、勇敢	①(2分)																		
李靖	面對紅拂夜奔	②(2分)	重視現實評估與風險控管																		
李靖	面對虬髯客闖入	怒甚，但克制、觀察	③(2分)																		
虬髯客	放棄追求紅拂	理解、尊重、祝福	重視他人幸福與自由意志																		
評分準則	<p>【滿分參考答案】</p> <p>①選擇</p> <p>②警惕、謹慎、理智判斷</p> <p>③李靖以大局為重、深謀遠慮的價值觀</p> <p>【評分原則】</p>																				

	第①題	
	答案為「選擇」或「抉擇」	2分
	未作答或答案錯誤	0分
	第②題	
	答案須寫出李靖冷靜、理性的特質，如「謹慎、警惕」或「理智判斷、冷靜觀察」。	2分
	未作答或答案完全錯誤	0分
	Q	
	第③題	
	答案須完整寫出李靖以大局為重、深謀遠慮的價值觀，包含「重視大局/體面/情勢」及「審時度勢/沉穩應對」兩層意涵	4分
	僅答出其中一層意涵，如：只寫「重視大局」或只寫「冷靜」	2分
	未作答或答案完全錯誤	0分
	學習內容	B-V-5：能推論文本中隱含的意涵，統整情節與角色變化。 CC-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。
學習表現	2-V-2 討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。 5-V-2 歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。	
試題概念與分析	測驗目標：A8. 作品的閱讀與理解 測驗重點： 1、 核心主題辨識：根據圖表整合文本主旨，補寫小標題，評量學生概括文章重點的能力。 2、 情緒層次推論：根據冰山理論，補足人物在關鍵行動下的情緒表現與心理狀態。 3、 深層動機與自我價值分析：推論人物行為背後的渴望與自我認知，進行角色行動的評析與人格判讀 4、 圖文資訊整合能力：閱讀圖表、理解文本，並能準確連結資料進行填空或簡答 5、 轉化理論應用力：能將冰山理論中的層次概念轉化應用於文學人物分析中，展現概念遷移能力	