

學習歷程檔案建構之「三見」

國立海大附中 許熒純

一、設計者簡介

國立基隆海大附中國文科教師，畢業於中央大學中國文學所，107 年起加入國語文學科中心種子教師團隊，孜孜矻矻地和夥伴們共學，熱愛學習、課程設計，有走出舒適圈的實踐力。

曾指導學生參與 2020 年網界博覽會獲得金獎殊榮、擔任 111 年海大附中高職優質化公開觀課演示教師、入選 111 年國語文學科中心優秀教案，近期致力於跨領域課程設計與研發。

二、演示重點

臺大林國明教授認為「學習歷程」具備四大重點¹：展現素養能力、作品要有摘要、交代作品脈絡、作品真實性。本教案以此四大重點為指引，引導高三學生運用「三見」建構學習歷程檔案，而什麼是「三見」呢？

單元一「見自己」，了解自己的渴望與需求，明白何謂學習歷程？為什麼需要學習歷程？如何製作學習歷程檔案？以「Collego 大學選才與高中育才輔助系統」輔助學生確立生涯走向，並且透過學習歷程檔案競賽之檢視、「校系分則表」說明學習歷程檔案的架構。並以大學端需求和既有學習歷程資料檢核，盤點過往學習經歷。

單元二「見實踐」，進行學習成果架構說明，包含百字簡述、摘要及成果說明，分項目檢視既有檔案各要項後，與大學端需求正式連結進行實作。分成兩個部分，其一，引導學生利用「書面審查準備指引」與學系資訊，提取個人經歷與特質；其二，進行反思，整合校系需求與個人亮點，提供學生書寫「高中學習歷程反思」的具體方向，是為此次演示重點。

單元三「見可能」，提供製作學習歷程之相關科技輔助，最後進行學習歷程反思作品之觀摩，以架構進行個人簡歷實作，並且進行課程回饋。教學時段為高三彈性學習時間，期許學生在課程之中，針對需求展現理解與記錄，以「生涯定錨」、「學習歷程自我檢核」、「自述架構」、「省思」為核心、完成各單元作業。

¹ 引自《English OK 中學英閱誌》，2022 年 6 月出刊。<https://flipedu.parenting.com.tw/article/007441>。

三、課程設計簡表

單元名稱	學習歷程檔案建構之「三見」	節數	3	設計者	許熒純
核心素養	B2 善用科技、資訊與 各類媒體所提供 的素材，進行閱讀 思考，整合資訊， 激發省思及批判 媒體倫理與社會 議題的能力。	核心概念 / 學科本質	寫作 / 閱讀理解、資料整合、溝通表達		
單元目標	學生能運用 Collego 進行校系與個人過往學習經歷之盤點；利用「書面審查準備指引」，提取個人經歷與特質，就個人學習成果加以詮釋；整合校系需求與個人亮點，歸結個人特質與學習經歷，並以具體事件為材料，於課堂實作完成「高中學習歷程反思」；利用科技工具作為輔助，觀摩相關範例、作品，以個人簡歷為材料，使用工具並善用美編，完成單元作業。				
學習脈絡	實施時間：高三彈性學習時間				
	實施堂數	學習脈絡	表現任務	三見階段	
	第一節	單元一：學習歷程定錨	自我檢核、檔案重點	見自己 作業：生涯九宮格、學習歷程自我檢核表	
	第二節	單元二：學習歷程轉譯統整	學習成果架構說明、學習歷程自述實作	見實踐 作業：學習歷程自述架構表	
	第三節	單元三：數位反思實踐	觀摩反思、工具應用	見可能 作業：個人簡歷初稿	
表現任務	表現任務說明： 學生在盤點過往學習經歷後，以校系為目標進行學習歷程檔案自我檢核，分項目檢視自我既有檔案各要項；接著進行有架構「反思」的實作，針對高中學習歷程進行個人省思，包含：校系與特質、學習成果說明：如何執行探索的歷程、解決問題的策略、成果說明等。透				

過脈絡化歷程，完整呈現學思經驗，突顯個人素養能力與亮點。

評量方式規劃：

向度	A 傑出 (80-)	B 優秀 (70-79)	C 尚可 (60-69)	D 待改善 (-59)
學習歷程檔案自我檢核表	1.能從「審查資料指引」找到科系的要求，完整彙整資料至表單，並確實勾選所需求的部分。 2.能確實核對自己當前所擁有的檔案材料，針對需求進行檢核分類。	1.能從「審查資料指引」找到科系的要求，彙整資料至表單及勾選。 2.能核對自己當前所擁有的檔案材料，針對需求進行檢核分類。	1.需在指引下從「審查資料指引」找到科系的要求，資料或表單勾選不全。 2.能核對自己當前所擁有的檔案材料，未能針對需求進行檢核分類。	1.未能執行「審查資料指引」找到科系的要求，資料或表單勾選不全。 2.未能核對自己當前所擁有的檔案材料，未能針對需求進行檢核分類。
學習歷程自述架構表	1.能確實檢視個人特質與校系相關的部分，並能立下有趣且能概括特質之標題。 2.能確實依照「學習歷程反思」架構以列點方式，撰述自己的學思歷程，具備動機說明、執行過程分析，以及個人省思收穫部分的說明，文辭練達。	1.能確實檢視個人特質與校系相關的部分，並能立下標題。 2.能依照「學習歷程反思」架構，撰述自己的學思歷程，具備動機說明、執行過程分析，以及個人省思收穫部分的說明。	1.能檢視個人特質與校系相關的部分，立下標題。 2.能依照「學習歷程反思」架構，撰述自己的學思歷程，動機說明、執行過程分析，以及個人省思收穫說明不足。	1.能檢視個人特質與校系相關的部分，標題未確。 2.未能依照「學習歷程反思」架構，撰述自己的學思歷程。

課程架構

節次	學習脈絡	學習目標	學習內容	學習表現	學生學習活動	檢核點	學生狀況分析
1	單元一：學習歷程定錨 由探索生涯圖像，學習歷程檔案各面向說明，建構學習歷程檔案概念	使用相關網站及表單探索生涯圖像，瞭解學習歷程檔案重點、建立資料分類，進行自我檢核	Cc- V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵	1- V-4 聆聽傳播應用文本並妥善運用，以加強人際溝通，提升生活品質 5- V-4 廣泛運用工具書及資訊網絡蒐集、分析資料，提高綜合學習和應用能力	主題：見自己 一、生涯圖像 以大谷翔平的「九宮格目標達成表」作為範例，接著請同學登入「Collego 大學選才與高中育才輔助系統」，先行探索自己適合的學群—學類—學系，以之為目標，檢視自己當前所需要的能力，以及未來階段必須具備的多元能力。 建議同學首先先探索自己有興趣的學群，其次學類，復次學系，將自己探索完的結果，複製貼在學習單之上，並以之為目標，完成「生涯圖像」和「目標達成表」上傳 Padlet。下圖為學生以 Padlet 操作之生涯圖像及九宮格範例。 圖 1-1：生涯九宮格	1.能使用 Collego 大學選才系統探索自己適合學群，檢視自己所需之多元能力 2.能瞭解學習歷程檔案要素、觀念重點，並且使用「學習歷程檔案自我檢核表」進行自我檢視，盤點現有材料，建立	在探索個人未來意向時，缺乏明確的興趣；盤點資料時，發現沒有相關的歷程可資建構檔案

數位資料
夾概念

二、學習歷程檔案重點

(一) 要素篇

什麼是學習歷程檔案呢？學習歷程檔案是新課綱實施後，希望學生在探究實作過程中，培養自主探索、和跨領域解決問題的能力，並且讓學生透過記錄高中三年學習成果，展現各自不同的學習軌跡、特質與潛力，作為大學入學的憑據。

我們為什麼要記錄學習歷程呢？除了希望透過課堂紀實，獲取真實的課堂風景，更於此過程中，搭配生涯的探索，讓學生更適切地發展志趣。以校內外學習歷程檔案競賽之格式及作品進行觀察，第一階段讓學生自行統整出學習歷程檔案的格式內容。以「金質歷程獎」競賽說明為例，其「評選標準」為：

					1、基本架構完整度：封面包含清楚資訊（標題、學校科系、姓名、指導老師姓名）：百字簡述、目錄頁。 2、學習歷程及心得省思（包含但不限於以下內容）：具體描述動機、目標、具體描述學習過程、結果，並掌握正確知識、學習過程中的發現與收穫、具體描述學習心得，展現反思能力、具體描述未來如何應用所學、提出建議。 3、呈現亮點特色及個人優勢（包含但不限於以下內容）：可從作品中看見學生的個人興趣和發展、可從作品中看出學生個人特質、具體展現出習得的核心能力。 4、排版架構與版面設計：排版清晰易閱讀，文字大小和間距適中、圖案大小搭配得宜，能具體展示成果。 5、佐證資料完整：檢附圖片、相關文件獎狀、檢附學習參考資料。 (二) 內容篇 學習歷程檔案有六個部分：基本資料、修課記錄、課程學習成果、多元表現、學習歷程自述與其他個別校系指定之資料。在記錄自己學習歷程的過程中，學生必須確實檢視自己參與課程及活動的深度與動機，展現對於科系的熱情與動能。可參考： https://www.cac.edu.tw/apply113/query.php (113 申請入		
--	--	--	--	--	---	--	--

學校系分則查詢)。

檔案項目會依據每年大學端公告進行調整，不一定每年都相同，學生必須留意大學科系每年所更新的簡章公告內容。

三、學習歷程檔案自我檢核表

為使學生對於製作檔案有更具體的認知，進一步綜合整理科系對於學生能力與實質的學習歷程檔案要求，茲分成以下幾個部分說明，並製作成表格協助學生進行自我檢核。表單參考自國立臺灣師範大學附中洪逸文老師講授，再依據課堂需求微調。

此次教案實施，為銜接與連貫下一部分的「高中學習歷程省思—校系與個人特質」撰寫，於最後加入了能力與特質檢索的項目。

(一) 校系與自我檢核：

灰底色部分，由學生利用 Collego 鎖定自己升學意向後，填入「校系」，並檢核自己歷年的課程學習成果、多元表現等是否有與該科系相應的資料，條列及說明於「自我檢核」處。

(二) 校系分則：

參考當年度大學甄選入學委員會於申請入學網站所公告之「校系分則」內容，依據各校不同書面指定審核項目，勾選大學端要參考的項目。

圖 1-2：學習歷程自我檢核表

國立臺灣海洋大學 水產養殖學系	校系分別 (https://www.cac.edu.tw/app/hy113/query.php)	書面審查重點 (Collego 學校網站之「書面資料審查重點及準備指引」)	自我檢核
修課記錄	☒ A. 修課紀錄 2	一、學業總成績。 二、語文領域、自然科學領域、科技領域、綜合活動領域等課程成績。	多加強英文、生物、化學等學科之學習。
1			
課程學習成果	☒ B. 書面報告 ☐ C. 實作作品 ☒ D. 自然科學領域探究與實作成果，或特殊類型班級之相關課程學習成果 ☐ E. 社會領域探究活動成果，或特殊類型班級之相關課程學習成	至多 3 件，本系據以綜合評量。	英文、生物、化學等學習成果。

(三) 書面審查重點：

檢視 Collego 或該校系於當年度網頁公告的「書面資料審查重點及準備指引」，依據審核項目填入指引說明。或者以 Google 直接進行學系網頁搜尋，複製「審查重點與準備指引」在表單填入所需資料。

圖 1-3：書面審查資料搜尋

3

e.du.t ry.php	書面審查重點 Collego & 學校網站
錄	一、 語文、數學、社會、科技 領域之修課紀錄表現 二、 每一學期總成績
告 品 學 領 域 作 成 果	一、 書面報告 二、 社會領域探究活動成果，或特殊類型班級之相關 課程學習成果

四、能力與特質

自 Collego 檢索學系頁面，「學系特色→課程資訊→生涯進路→能力特質」，截圖「能力特質」下的圖像，不必全部，前三大項指標即可，貼在欄位中。

圖 1-4：校系多元能力特質檢索

註：數位資料夾

當學生對於學習歷程有基本認識，可協助學生盤點其參與之課程內容並統整學習重點，藉此檢視自己在參與課程中所習得的知識與學習歷程，有脈絡、有次第地

連結個人校系之需求。

而在進行盤點時，可以引導學生建構相關之雲端資料，如手邊擁有之相關：活動圖片、實驗數據、課程資料、影像資料（照片、影片或網站）等，以增加學習歷程的「真實性」。參照《作伙學》第二版²之指引，課程學習成果有六大作品類型：學習單、課堂活動成果、實驗記錄、實作作品、專題報告（含小論文）、綜整式學習記錄。多元表現除表單所列，尚有「多元表現綜整心得」，學生可依需求建立資料夾。

圖 1-5：學習歷程檔案雲端資料建構



主題：見實踐

一、學習成果架構說明

1.能理解學習成果
(課程學習成果、

各校系的
審查說明
不一，實
作方向有

² 可參照此處說明：<https://www.108epo.com>。以上分類提供參考，學生以其實際情形作調配。

整 學習歷程檔案 架構實作；將 校系需求與個人 特質連結； 引導學生進行 學習反思實作	況並撰寫學 習反思	評論、等格式 與寫作方法為主 Be-V-3 在學習應用方面， 以簡報、讀書報告、 演講稿、會議紀錄、 劇本、小論文、計劃書、 申請書等格式與寫作方法為主	加強人際溝通， 提升生活品質 5-V-4 廣泛運用工具書及 資訊網絡蒐集、分析 資料，提高綜合學習 和應用能力 6-V-1 深化寫作能力，根據 生活的需求撰寫各類 文本	在進行課程成果或多元表現等說明時，可搭配範例，以學生在國文課堂的學習成果為例，提供學生進行實作時參考。撰寫時基本結構有：百字簡述、封面基本資訊（此處略，可參考範例）、摘要及作品說明、課程反思，再搭配一些圖表與相關證明。 （一）百字簡述 說明成果概要，和檔案中的「摘要」相輔相成，故撰寫時，必須要能扼要地概括自己從事課程活動時的整個歷程。以下為課堂參考架構： 1、WHAT（具體事件+成果） 敘述自己所參與的活動或課程。例如：我在高一參與中學生閱讀心得寫作比賽並獲得特優。 2、WHY（轉折省察+方法） 敘述自己的發現，正面與挫折的體驗都可以提出來。例如運用閱讀及摘要重點，以書籍探討的「霸凌」議題為主題，延伸探究台灣當前社會問題。（正面）。又或者在參與競賽的歷程中，遭遇撰寫不出個人觀點的問題，於是我請教師長，關於撰寫心得的建議（挫折）。 3、HOW（展望影響+能力） 敘述自己的收穫與啟發。例如除增進新知，在請益師長指點寫作過程中，學習到藉引證事例輔助觀點的書寫能力。	多元表現、自主學習等） 歷程的架構；能運用檢索資料，彙整個人學習歷程 2.能執行有架構的「高中學習歷程反思」實作：從歸納特質、提取事件，再到脈絡化的反思	落差需針對不同個案進行調整
--	----------------------	---	---	--	---	----------------------

					(二) 摘要及作品說明 依據先前活動盤點後的成果，引導學生思索如何架構學習過程的敘事。首先摘要，簡介這份作品的背景脈絡，如動機，對於自我起點腳色的定位、立場說明，作品與課程關聯性，以及作品當中的重點與亮點所在。 進入作品說明後，說明執行狀況。分成三個部分，供學生撰寫執行情況可參考之面向，協助學生釐清其學習的歷程。「學習任務」部分，宜說明產生目標的背景脈絡、說明目標的重要性及預設之成果想像。「學習挑戰」部分，可舉出 1-2 項難題，實現目標過程中，遇到哪些棘手問題？是否提出想法或構思；描述自己在行動上實際執行的作為？「學習後續」部分，實現目標過程中，為解決問題，運用了哪些知識以突破現有框架，是否產生全新角度以解決問題？哪些是之後還可以延伸探討的議題？或在過程中沒有順利完成的部分。 圖 2-1：作品說明架構		
--	--	--	--	--	--	--	--



(三) 課程反思

進行課程評估，說明結果與發現。可就過程、成果與自我三方面觀察，尤其以觀察自我在學習過程中的改變，說明在學習過程中新知識的獲取與應用，見聞差異，以及素養能力的展現。

檔案的呈現可因作者鋪排的方式不同，而有多元的呈現方式，上述範例，僅為一種呈現方式，更重要的是，學生必須清楚自己要撰寫之目的，以及所欲突顯的亮點所在，而後依據自己的需求作出相應的調整。

二、高中學習歷程反思實作

學習歷程自述包含：高中學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃。可就審查指引資料之提示，按大學校系提供之學習歷程自述需求，構思在檔案中所要呈現的內容。本次僅就「高中學習歷程反思」部分實施操作。

				(一) 學系書面審查指引 透過網路找尋「學系書面審查指引」，將指引複製貼上在教師製作的學習單之上。 (二) 特質 / 事件 / 反思 1、學系特質 透過 Collego 上各系所提供的參考資料，「學類介紹」、「對應校系」連結到該校系，從校系連結到各大學的介紹頁面，從學系介紹中找到「高中階段可以準備的學習方法或方向」，從中擷取說明資料；再由「能力特質」部分，瞭解校系所重視的「多元能力」與「性格特質」，歸納出個人所具備與學系相應之特質後下小標題。例如由系所條列參考特質部分，歸納出「耐心與縝密心思的訓練」。 2、提取事件 提取學生學習經歷中，與該學系相關或不相關的事蹟，練習進行個人具體事蹟以及成果的說明。例如：在具體事件中，列舉學生參與之學習事件——「小論文：高二於『自主學習課程中』撰寫『認識魚菜共生』，獲得『全國小論文寫作比賽』特優的殊榮。」 圖 2-2：由學系指引歸納特質 / 事件		
--	--	--	--	---	--	--

校系	國立臺灣海洋大學水產養殖學系	
學系書面審查指引	一、請具體說明求學經過與得失（含高中／職學習歷程反思）。 二、請具體說明為什麼想要申請養殖系？（因為什麼背景，或事件等） 三、請說明你未來大學四年學習規劃為何？ 四、你的生涯規劃與人生期望為何？（論述中可以融入你的人格特質、興趣或強項，透過對養殖系、養殖產業的認識來連結你對未來的生涯規劃。）	
系所X個人特質 (小標題) 本系係屬於理論與實務相互應用的科系，需要做中學，所以需要既有對生物的熱情及實務操作的積極度，且需要具備觀察力、發現問題及解決問題的能力，可透過參加科學專題來加強這些能力。（來自Collego「高中階段可以準備的學習方法或方向」）	提取具體事件、成果	撰寫脈絡及內容 一、動機：說明如何準備。 二、執行：說明執行步驟、方法、行動。 三、評估：說明結果與發現。 (列點+內容)

3、脈絡反思

依循學習單的指引步驟，以參與之課程或活動事件，撰寫反思內容。動機：說明如何準備。執行：說明執行步驟、方法、行動。評估：說明結果與發現。在撰寫的過程中，可對照「學系書面審查指引」中之提問，檢視自己的寫作，是否有對應到大學端的需求？並且針對不同學系的指引說明，斟酌學習反思的內容。

圖 2-3：校系書面指引及反思

					<table><tr><td>校系</td><td colspan="2">國立臺灣海洋大學商船學系</td></tr><tr><td>學系書面審查指引</td><td colspan="2">1.具體說明你最出色的能力、才智或技能是什麼？過去是如何培養和展示的？ 2.請具體說明求學經過與得失(高中學習歷程反思：你最(不)擅長/(無)興趣之學科課程學習)。 3.請詳述你的生涯規劃與人生期望(論述可融入自我性向、人格特質及興趣等)。 4.請具體說明申請商船系的原因(環境、背景或事件活動影響等)。 5.請說明你未來大學四年學習規劃為何？</td></tr><tr><td>主動學習與深思力行</td><td>小論文:海員論文筆記 (資料整理)</td><td>一、動機：在一次與親朋好友的聚會中，有幸與一位目前任職於陽明海運擔任商船大副的前輩學長進行深入交談，學長分享他個人在海大四年學習的過程，以及在船上工作的經驗，也分享很多非常有趣的所見所聞，其中也談到有關船員薪資的部分，更是讓我感到驚訝，便產生了想去船上工作的想法。為了能夠一圓船員之夢，在與家人進行深入的討論以及確定自己未來職涯發展方向後，毅然決然的爭取來到海大附中就讀，也藉此機會來整理擔任海員相關的薪資待遇福利等等資訊。 二、執行：利用課餘時間主動搜尋資料來完成報告，並且與學校航海科老師詢問相關資料。我在維基百科搜尋到航程分成近洋與遠洋，性質分為觀光與商船，以及多相關資訊。</td></tr></table> 由於學生尚未確定未來要就讀的系所，此處僅讓學生就自己可能的動向，提醒相關可參酌的資料，並提供撰寫反思架構之實作。	校系	國立臺灣海洋大學商船學系		學系書面審查指引	1.具體說明你最出色的能力、才智或技能是什麼？過去是如何培養和展示的？ 2.請具體說明求學經過與得失(高中學習歷程反思：你最(不)擅長/(無)興趣之學科課程學習)。 3.請詳述你的生涯規劃與人生期望(論述可融入自我性向、人格特質及興趣等)。 4.請具體說明申請商船系的原因(環境、背景或事件活動影響等)。 5.請說明你未來大學四年學習規劃為何？		主動學習與深思力行	小論文:海員論文筆記 (資料整理)	一、動機：在一次與親朋好友的聚會中，有幸與一位目前任職於陽明海運擔任商船大副的前輩學長進行深入交談，學長分享他個人在海大四年學習的過程，以及在船上工作的經驗，也分享很多非常有趣的所見所聞，其中也談到有關船員薪資的部分，更是讓我感到驚訝，便產生了想去船上工作的想法。為了能夠一圓船員之夢，在與家人進行深入的討論以及確定自己未來職涯發展方向後，毅然決然的爭取來到海大附中就讀，也藉此機會來整理擔任海員相關的薪資待遇福利等等資訊。 二、執行：利用課餘時間主動搜尋資料來完成報告，並且與學校航海科老師詢問相關資料。我在維基百科搜尋到航程分成近洋與遠洋，性質分為觀光與商船，以及多相關資訊。		
校系	國立臺灣海洋大學商船學系															
學系書面審查指引	1.具體說明你最出色的能力、才智或技能是什麼？過去是如何培養和展示的？ 2.請具體說明求學經過與得失(高中學習歷程反思：你最(不)擅長/(無)興趣之學科課程學習)。 3.請詳述你的生涯規劃與人生期望(論述可融入自我性向、人格特質及興趣等)。 4.請具體說明申請商船系的原因(環境、背景或事件活動影響等)。 5.請說明你未來大學四年學習規劃為何？															
主動學習與深思力行	小論文:海員論文筆記 (資料整理)	一、動機：在一次與親朋好友的聚會中，有幸與一位目前任職於陽明海運擔任商船大副的前輩學長進行深入交談，學長分享他個人在海大四年學習的過程，以及在船上工作的經驗，也分享很多非常有趣的所見所聞，其中也談到有關船員薪資的部分，更是讓我感到驚訝，便產生了想去船上工作的想法。為了能夠一圓船員之夢，在與家人進行深入的討論以及確定自己未來職涯發展方向後，毅然決然的爭取來到海大附中就讀，也藉此機會來整理擔任海員相關的薪資待遇福利等等資訊。 二、執行：利用課餘時間主動搜尋資料來完成報告，並且與學校航海科老師詢問相關資料。我在維基百科搜尋到航程分成近洋與遠洋，性質分為觀光與商船，以及多相關資訊。														
3	單元三：數位反思實踐 以小工具輔助學習歷程檔案建立；進行學	學習工具應用，與優化歷程檔案的方式，透過觀摩反思學習歷程檔案的可增進面向	Be-V-1 在生活應用方面，以自傳、新聞稿、報導、評論、等格式與寫作方法為主 Be-V-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演	1-V-4 聆聽傳播應用文本並妥善運用，以加強人際溝通，提升生活品質 5-V-4 廣泛運用工具書及資訊網絡蒐集、	主題：見可能 一、工具應用 數位工具操作指引，作為製作學習歷程檔案時的輔助。如以作業系統常見有以下三種，其中Canva可以在不同介面中使用，桌機、平板或手機，都可以迅速加入製作，至於作業系統為iOS者，可使用Pages或Keynote內建模板進行編輯。但無論哪一種工具的使用，呈現方式以欲彰顯的歷程重點為依。 (一) 資料文書	1.能認識不同學習歷程撰寫數位工具，並從中擇取適用者輔助學習歷程檔案之撰作 2.能從觀摩不同範	數位工具多元，融入課堂中需要進行操作指引									

習歷程 反思作 品之觀 摩			講稿、會議紀 錄、劇本、小 論文、計劃書、 申請書等格式 與寫作方法為 主	分析資料， 提高綜合學 習和應用能 力	在形塑歷程檔案的過程中，可透過一些小工具，協助蒐集相關資料，將蒐集到的資料，按照資料的類型加以分門別類，並且建置在雲端之上，以利進行電子化的過程中，能隨時取用，避免找尋資料時的忙亂，而致使編輯產生錯亂。 Padlet是近筆者在進行資料彙整、線上作業時最常使用的軟體，所提供的資料類型很多，也通用於手機、平板和電腦三種介面。學生可以運用Padlet進行學習歷程資料的分類。而Canva則以提供範例模組的方式，讓製作者能針對不同情境，搜尋相關的範本，並且以範本進行符合目標的改動。此兩項工具，在網路上有很多自學的影片，學生可依據其需求，進行平臺使用的知能補充。 透過文書編輯，將要陳列的資訊，以有目的的方式組織起來，適度地運用文書工具，也是一種學習歷程的呈現。至於排版部分，除運用既有模板，亦可搭配個人的圖像統整，例如：圖表輔助、時間表、色塊進行區分，將資料圖像化，更能吸睛及突顯重點。 圖 3-1：常見工具  (二) 視覺優化	例，形塑 自己的學 習簡歷， 構思檔案 可增益面 向	
------------------------	--	--	--	------------------------------	---	---	--

掃描自己課程參與的學習單，或者獎狀等，以製作成電子檔案匯入到檔案，除了使用手機拍照功能透過濾鏡調整影像資料，也可以透過 App 輔助，如 Office lens，將影像拍照之後，可以透過將畫面平整化、除去雜訊等動作，調整掃描後的資料，增進版面的美觀。



二、範例參考及實作

(一) 就讀動機、生涯規劃示例

就讀動機、生涯規劃依照不同校系，而有不同的背景事件，學生應展現自己對於就讀該校系的熱情與瞭解。在引導學生寫作的歷程中，筆者以希臘修辭學的人格 (ethos)、情感 (pathos)、邏輯 (logos) 作為架構，引導學生分別從三方面構思。生涯規劃部分，涉及個人目標追求與校系特色，課堂上提供範例，供學生們觀摩。呈現方式可以很多元，例如單純文字搭配圖片、心智圖、表格、圖表。

圖 3-2：就讀動機示例

人格 (ethos) 具備何種特質與就讀科系的發展連結。	*** “ 對自己未來的展望 傳播學系是門與群體關係密切的學門，透過影像，結合敘事，與世界上的任何人產生經驗連結，將自己想表達的意念，傳播出去。未來，希望能整合在人社班的學習經歷，與個人之優勢，在大學端長養才能，繼續創造屬於自己的代表作；更要擔當起傳承，培養下一代全方位的傳播人才，發揮自身所學傳授給學弟妹們，且活用社群媒體，發揮傳播領域學習所得，用正向態度影響未來世界的人。
情感 (pathos) 個人學習背景與經歷，從過程中展現的能力與自我實現的追求。	“ 選擇傳播學系之因 國小時，因為對電腦產生興趣，在熟悉操作方式之後，透過自學而接觸到剪輯、架設網站等技能，伴隨每一次學習的成就感，使我不斷往相關領域摸索，因而日漸對傳播領域產生興趣。為了學習到更多更為深入的知識，企盼能進入「政大傳播學院」接受完整教育，並以全方位發展為目標，從基礎一步步穩紮穩打，更上層樓。
邏輯 (logos) 校系的特點與優勢。	“ 政大吸引我的地方 高中時期在學校新創立的人文社會班學習，開始在攝影、社群經營及專題製作有展露頭角的機會，每次挑戰激盪更多學習的助力。而政治大學不僅是臺灣歷史最悠久之新聞傳播教育學府，也同時擁有優秀的師資、以及專業的實驗室，幾方諮詢學長姐經驗，也與師長討論生涯規劃後，認定政大傳播絕對是能一展長才的最佳選擇。

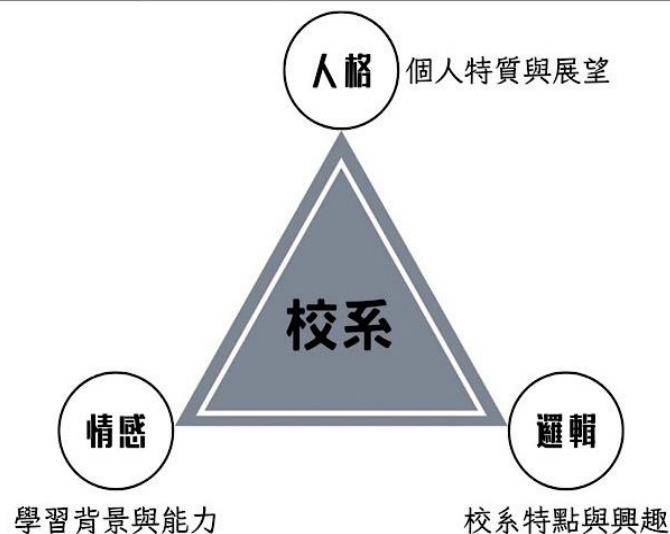


圖 3-3：生涯規劃示例



(二) 個人簡歷

利用課堂所介紹之工具，製作一張個人的三年簡歷，資料要呈現：個人簡介（興趣、專長）、相關技能（科系相關之證照）、獲獎紀錄（校內外比賽）、特殊事蹟（多元表現）；版面編排可採取「列點」、「圖表」方式：

圖 3-4：個人簡歷及特質



最後，針對學生實作作品給予修正意見，並請同學完成修正。在學生瞭解檔案呈現的各種樣式之後，填寫回饋單、完成各單元實作作業。

四、附件資料

我是：

壹、學習歷程檔案自我檢核表

○○大學 ○○○○學系	校系分則 https://www.cac.edu.tw/apply113/query.php	書面審查重點 Collego & 學校網站	自我檢核
修課記錄	☐ A.修課紀錄		
課程學習成果	☐ B.書面報告 ☐ C.實作作品 ☐ D.自然科學領域探究與實作成果，或特殊類型班級之相關課程學習成果 ☐ E.社會領域探究活動成果，或特殊類型班級之相關課程學習成果		
多元表現	☐ F.高中自主學習計畫與成果 ☐ G.社團活動經驗 ☐ H.擔任幹部經驗 ☐ I.服務學習經驗 ☐ J.競賽表現 ☐ K.非修課紀錄之成果作品 ☐ L.檢定證照 ☐ M.特殊優良表現證明 ☐ N.多元表現綜整心得		

學習歷程自述	☐ 高中學習歷程反思 ☐ P.就讀動機 ☐ Q.未來學習計畫與生涯規劃		
其他個別校系指定之資料	☐ R.其他有利審查資料 ☐ S.(校系自行輸入限10字) ☐ T.(校系自行輸入限10字)		
能力與特質 (Collego & 學校網站)			

貳、高中學習歷程自述架構表

校系	○○○○○○○○○學系	
學系書面審查指引		
系所 X 個人特質一	(提取具體事件、成果)	撰寫脈絡及內容 一、動機：說明如何準備。 二、執行：說明執行步驟、方法、行動。 三、評估：說明結果與發現。 (列點 + 內容)
系所 X 個人特質二	(提取具體事件、成果)	撰寫脈絡及內容 一、動機：說明如何準備。 二、執行：說明執行步驟、方法、行動。 三、評估：說明結果與發現。 (列點 + 內容)
系所 X 個人特質三	(提取具體事件、成果)	撰寫脈絡及內容 一、動機：說明如何準備。 二、執行：說明執行步驟、方法、行動。 三、評估：說明結果與發現。 (列點 + 內容)