



從因材網學說明文：以〈大同與小康〉為例

景美女中 江家慧
彰化藝術高中 江筱潔
明道中學 簡秀雯

壹、設計理念

說明文是日常生活中極為常見的實用文類，舉凡政策宣達、競選宣言、產品說明書、商業計畫、業務報告等，皆須使用說明文體，因此學習掌握說明文的閱讀策略，精確辨認說明文的主旨，是學習者們必要的能力。本教學設計以〈大同與小康〉一文為本，藉由科技輔助適性教學與自主學習來強化國語文教學的效能。在科技輔助上，本設計主要使用因材網學習平台結合課堂實作，加以Chat GPT、Jamboard、Mentimeter即時系統回饋等，使課堂互動更為豐富，學習者進行適性學習，而教學者亦能事半功倍，掌握班級學習狀況。

此外在不同教學階段中，導入不同教學策略，包含T形圖、弗瑞爾模型、概念製圖等，使學習者能將學習模組順利遷移至新的說明文本，以修改學生選舉的政見說明文字，作為本次教學設計的表現任務，將課程中所學實際運用到生活中。

本次學設計分為三個教學階段：(一)範文訊息檢索、(二)說明文閱讀策略導入、(三)說明文篇章主旨掌握，這三個階段分別由(一)明道中學、(二)彰化藝術高中、(三)景美女中三所學校的教師與學生進行教學實驗與示範。這三所不同地區的學校，其學生組成與師生互動風氣皆不同，但透過分階段的教學設計加以因材網平台的科技輔助，皆達成良好的教學成效，正能展現本教學設計的實用性與靈活性。

貳、教學研究

一、教材分析

本單元範文〈大同與小康〉選自《禮記·禮運大同篇》由孔子感嘆魯國的禮義衰落開始，說明大同、小康之治的社會概況，「大同世界」中大道實踐，天下為公，人們推己及人，樂於分享，社會安寧。夏、商、周三代則進入「小康之治」，天下為家，重視個人的利益，故以禮義維繫社會秩序。學習者在閱讀本文時，可能因文言文與時代距離而感生澀，在掌握文意與篇章概念上，需要教師從旁協助引導。在高中國語文教學內容中，〈大同與小康〉是十分具有代表性的說明文，層次井然，語句精鍊，在學習說明文的閱讀策略及建立模組時，是適合深入探討並可向外延伸的起點文章。

二、學生先備經驗分析

本次教學對象為明道中學、彰化藝術高中以及景美女中的十一年級學生(高中二年級)，學生先備經驗及特色略有不同，說明如下：

(一)明道中學：

本次教學對象為自然組的學生，由於學生尚未學過本課文〈大同與小康〉，這次教學是

一次預習性質的授課，旨在讓學生在正式學習本課程前，對大同與小康社會的概念有初步的了解。學生所屬的自然組特點顯示，他們在文學共感能力方面可能相對欠缺，故在本次科技融入教學中，教師運用科技工具，例如：數位閱讀平台或線上互動教學資源，幫助學生更有效地預習課文，並加強其閱讀理解能力。

(二)彰化藝術高中：

本屆學生使用龍騰版課本，於第四冊上過〈大同與小康〉一課，當時教師著重於引導學生分析儒家理想社會之面貌，故未針對該課文體「說明文」進行閱讀理解策略教學。是故，本次藉由暑期課程，運用因材網與Jamboard輔助學生學習說明文閱讀策略。此外，本次授課對象為普通班學生，學習成就異質化，需明確的教學步驟並指引操作，以增進學生的學習與運用。

(三)景美女中：

本屆學生使用龍騰版課本，已在第四冊學過〈大同與小康〉一課，然當時因為授課時數所限，未介紹完整說明文閱讀策略，故本次透過複習課程增進學生理解。此外，本次授課對象為生物醫藥類組，興趣偏向理工類科，故文學共感能力較欠缺，需要以完整步驟解析，增進閱讀技能。

三、教學重點與策略

本次教學設計共有六節課，可分為三大部分進行，分別是：課文訊息檢索、說明文閱讀策略、說明文篇旨辨析，根據不同的學習階段，側重不同的教學重點，並配合適合的教學策略，茲說明如下：

(一)文章訊息檢索：

1、教學重點：掌握〈大同與小康〉文本的特點和內容

學生透過教師講解以掌握文本中所描述的大同社會和小康社會的相關特點和內容，以建立基本的認知框架。此外，學習段落訊息的解讀技巧，透過觀看因材網平台教學影片，習得檢索訊息的技巧，為後續課程掌握段落結構和主旨打下基礎。

2、教學策略：

- (1)觀看與討論結合：在觀看因材網的段落訊息後，教師可以引導學生進行討論，共同整理出段落的重點和主旨，培養學生的分析和歸納能力。
- (2)T形比較圖製作：學生進行大同社會和小康社會的比較分析時，可以運用T形比較圖，將兩者的特點對比呈現，幫助學生更直觀地理解兩社會之間的異同。
- (3)角色扮演與寫作結合：學生以「記者」的身份進行角色扮演，走進大同社會和小康社會，觀察並記錄政治、經濟和社會的特點。隨後，他們將這些觀察內容轉化為兩篇白話文報導，進行文本創作。這種方式可以增強學生對課文的理解和運用能力，培養他們的表達和寫作技巧。通過這樣的角色扮演和寫作練習，學生能夠更深入融入學習情境，增進對大同與小康社會的體察和感受，並加深對兩個社會的理解與比較。

(二)說明文閱讀策略：

1、教學重點：

理解說明文閱讀策略。本節重點在掌握說明文閱讀策略之運用，主要著重在「讀」方面，學習者必須能理解說明文閱讀策略中有關「描述、列舉、因果、定義、比較」之寫作手法。

2、教學策略：「弗瑞爾模型」。

讓學生針對說明文中「描述、列舉、因果、定義、比較」的概念進行分辨與定義，並找出〈大同與小康〉中的例子，最終目的在於展開學生對「描述、列舉、因果、定義、比較」寫作手法與閱讀策略之理解。

(三)說明文主旨辨析：

1、教學重點：辨析說明文主旨、掌握說明文文章結構與完成說明文寫作

本節重點在掌握說明文主旨，在「聽與說」方面，學習者必須能在小組討論過程中正確分析話語的訊息，並給予適切的回應，並在課堂上以邏輯性語言精確說出說明文文本的文體特質與表現形式。而「讀」的方面，重點落在能夠辨析說明文文本的寫作主旨、結構，並且練習歸納說明文文本的訊息，發展系統性思考以建立論述體系，最後能夠在表現任務中完成「寫」的練習。學習者透過修改教師所提供的素材（學生選舉的政見內容），重新組織、修正不妥之處，寫出具說服力及感染力的說明文文字。

2、教學策略：「概念排序」與「模式獵人」

首先透過「概念排序」的方法，學生分析概念所涵蓋的深、廣度，分類概念，並釐清概念與概念之間的關係，進而能夠釐清說明文的段落意旨與篇章主旨。接著使用「模式獵人」策略，協助學生在本課的文意掌握後，找到說明文的結構模式，並能將此能力遷移至其他說明文。

四、科技輔助

本教學設計以〈大同與小康〉一文為本，藉由科技輔助適性教學與自主學習來強化國語文教學的效能。使用的科技輔助項目如下：

(一)因材網：

本課程設計主要輔助平台使用因材網，預計會運用的知識節點如下：

第一、二節：段落訊息：說明文（文）

第三、四節：段旨：說明文、段落推論：說明文（文）

第五、六節：段旨：說明文、篇章篇旨：說明文（文）

(二)Chat Gpt：

Chat GPT是一種基於人工智慧的語言模型，它由OpenAI開發，具有強大的自然語言處理能力。這項技術能夠理解資訊，回答問題和提供資訊，還能夠進行文本生成和創作。學生將運用GPT輔助生成文本，將這個說明文本轉為生動的敘事情景，展現出對大同與小康的理解。

(三)Jamboard：

Jamboard是由Google開發的互動電子白板，可邀請多人一起即時編輯，將互動即時顯示在白板上。

(四)Mentimeter即時系統回饋：

簡報即時互動功能，快速作為形成性評量，其中word cloud功能（文字雲）能幫助教師展示學生所選擇的概念，使學生清楚看見各自所選擇概念的交集，作為課程聚焦的一項收束工具。

五、授課規劃

(一)〈大同小康〉課文梳理：

1、引入背景與敘述內容

簡介《禮記》這本書的背景和作者，以及這段內容所在的〈禮運大同篇〉篇章和其主題。解釋文中的對話和情境。指出這段內容主要描述孔子對於「大道」和「小康」社會的觀點。

2、大道理想與小康現實

分析孔子對「大道」的描述，這是一個理想化的社會，主張天下為公，人人平等，選賢與能，講信修睦，不重親屬，而是注重社會福祉和共融。引導學生理解「大同」的意義和理念。接著解釋孔子對「小康」社會的描述，這是一個現實存在的社會，相對於「大道」的理想，人們更注重親屬關係、個人利益和社會秩序。讓學生理解「小康」社會的特點和不足之處。

3、比較對照

將「大道」和「小康」兩種社會進行比較，列出它們的特徵和不同之處。可以使用T形比較圖或其他圖表形式幫助學生理解。

4、反思發表

引導學生思考這段內容中孔子的理念是否仍然適用於現代社會，以及他們對於「大道」和「小康」的理解和看法。鼓勵學生發表自己對理想設混的見解和意見。

(二)說明文閱讀策略：

1、因材網運用

教師先以說明文中的「定義」進行概念定義與理解說明。其次，請學生運用因材網影片輔助學習，理解說明文中「描述、列舉、因果、定義、比較」寫作手法之概念。

2、弗瑞爾模型學習單

學生以小組為單位，依序分成5個主題，分別為「描述、列舉、因果、定義、比較」，每個主題再各分2組，全班共10小組。各組協力完成教師所設計之弗瑞爾模型Jomboard學習單，釐清五個主題之定義。其次，請學生從〈大同與小康〉一文中，找出例子/非例子進行填寫，最後討論特點/屬性。此外，教師再依學生程度，提供非例子讓學生進行分類。最後，再請相同主題之小組進行交換討論，分享學習單成果於Jamboard線上白板上。

3、Jamboard線上白板

運用Jamboard，針對〈大同與小康〉中之「描述、列舉、因果、定義、比較」設計相關問題與弗瑞爾模型學習單，藉此點出〈大同與小康〉和說明文之關聯性。

(三)說明文主旨辨析：

1、挑選概念與討論

教師使用menti即時反饋系統，示範「段落概念」挑選的方式。學生分組，由教師分配段落，討論〈大同與小康〉的段落概念，並寫下來。

2、概念製圖

學生們於上兩節課已觀看因材網「說明文段旨」影片，認識說明文的幾種類型，包含：敘述、序列、比較、因果、問答。這個階段可透過「概念排序」的策略，針對不同類型的說明文提供不同的使用連接詞。學生在統合討論出的概念時，一方面練習判斷〈大同與小康〉中，所負責段落的類型，一方面則是透過教師提供的連接詞來排序概念，使概念與概念之間，能有宏觀至微觀的階層關係。

3、模式獵人與掌握主旨

教師引導學生進行討論，首先分析出大同與小康之間的異同，並透過「模式獵人」，試圖掌握說明文的文本通則。在小組對說明文文本通則尚未形成共識之前，教師請學生利用因材網平台，自學說明文篇旨（文言文）節點，學生在掌握因材網提示的說明文主旨分析技巧後，重新歸納〈大同與小康〉篇旨，進而能更明確掌握說明文的文本通則。

4、教師統整與能力遷移

教師統整本次課程內容重點，透過因材網平台所提供的節點練習題，將課程中所習得的技巧，遷移到其他說明文文本，學生試做練習題後，可視精熟程度與否，自主透過教學媒體進行教學影片的重複瀏覽，達成適性學習的功效。在學生自主練習後，教師則透過因材網平台提供的單元診斷測驗，檢視學生掌握說明文主旨的能力，並透過報表掌握班級學生學習狀況。

(四)表現任務：修改學生選舉政見

教師提供大學系學會、學生代表、高中學生會等學生選舉中，學生的政見陳述作為本次表現任務的基礎文本。此文本有許多敘述不清、概念不妥之處，請學生藉由本次課程所習得的說明文結構、形式特徵等，進行文本修正。

參、教案設計

教師姓名	江家慧、江筱潔、簡秀雯	教學年級	12 年級
學科領域	高中國語文	授課時數	六節
授課單元/ 主題	高中龍騰版〈大同與小康〉		
學習重點	學習表現	學習內容	

	<p>2-V-1 以邏輯性語言精確說出各類文本的文體特質、表現形式與題材內容。</p> <p>6-V-1 深化寫作能力,根據生活的需求撰寫各類文本。</p>	<p>Ad-V-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bc-V-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、定義、引用、問答等寫作手法。</p> <p>Bc-V-1 具邏輯、客觀、理性、知識的說明,如人權公約、百科全書、制度演變等。</p>
<p>學習目標</p>	<p>1.能理解並區分說明文中「描述、列舉、因果、定義、比較」之寫作手法及其閱讀策略之運用。</p> <p>2.能清楚辨析〈大同與小康〉寫作主旨，並將所習得之說明文寫作主旨的策略，遷移運用到其他說明文文本。</p> <p>3.能清楚評鑑日常所見的說明文本（如政見文字），具有條理說明事理的能力。</p>	
<p>評量重點</p>	<p>表現任務</p>	
	<p>教師提供大學系學會、學生代表、高中學生會等學生選舉的政見陳述作為本次表現任務的文本。學生藉由本課程所習得的技能，將文本中文句敘述不清之處，利用說明文「敘述」、「序列」、「比較」、「因果」、「問答」等形式，進行修正。此外亦須留意江文本中意旨不妥、或意旨重複拖沓處刪改得宜。</p>	
	<p>評量規準</p>	
	<p>特優</p>	<p>1、能清楚說出〈大同與小康〉的寫作背景，並能精確分析全文文句意涵。</p> <p>2、能對圖表所呈現的內容進行分析，能從圖表中提取出關鍵特徵，藉此理解大同世界與小康社會的特點。</p> <p>3、能運用習得的能力，檢視說明文中「描述、列舉、因果、定義、比較」的概念進行分辨與定義，並能分析〈大同與小康〉文本策略，進而提出評價。</p> <p>4、能根據課程所學，具體分析教師提供的學生選舉政見文本，分組討論，精要指出其說明策略的優劣。</p> <p>5、能遷移所學，完成說明清晰、結構完整的政見文章。</p> <p>6、能反思本次表現任務，在班級發表會進行簡報，簡報內容清晰，台風穩健。</p>
<p>尚佳</p>	<p>1、能說出〈大同與小康〉的寫作背景，並能大致分析全文的文句意涵。</p> <p>2、能對圖表所呈現的內容進行分析，但尚不能從圖表中提取出關鍵特徵理解大同世界與小康社會的特點。</p>	

		<p>3、能運用習得的能力，檢視說明文中「描述、列舉、因果、定義、比較」的概念進行分辨與定義，但尚不能提出精確評價。</p> <p>4、能根據課程所學，大致分析教師提供的學生選舉政見文本，概略說出其策略優劣。</p> <p>5、能修改上述文本，成一篇結構完整的政見文章。</p> <p>6、能總結本次表現任務，在班級發表會進行簡報，簡報內容不夠清暢，臺風與口條尚佳。</p>
	基礎	<p>1、能大致說出〈大同與小康〉的寫作背景，並能掌握課堂討論過的文句意涵。</p> <p>2、能理解本課所學的說明文基礎，並運用在課堂上的例句分析。</p> <p>3、能認識說明文的類型，並檢視〈大同與小康〉的說明策略，但檢視其他課外文本偶感困難。</p> <p>4、能根據課程所學，分析教師提供的學生選舉政見文本，但尚無法精準指出策略優劣。</p> <p>5、能擇完成一篇的政見說明的文字，結構尚稱完整，但文句可更凝鍊。</p> <p>6、能對於本次表現任務，在班級發表會進行簡報，簡報大綱通順，但細節處可加強，臺風與口條皆有可改善之處。</p>

教學資源	<p>龍騰版〈大同與小康〉課本</p> <p>因材網教學平台、Chat Gpt、Jamboard 即時問答、menti 即時反饋系統</p> <p>自製學習單及簡報</p>
------	--

教學活動設計

節次	教學活動	時間	教學資源
	<p>1.準備活動</p> <p>1.教師預告本次課程設計及進行大綱。</p> <p>2.學習者預習〈大同與小康〉課文與註釋。</p> <p>3.教師指派因材網平台龍騰版〈大同與小康〉單元卷，使學生可提前熟稔課文內容，進行自學。</p> <p>2.發展活動</p> <p>第一節課</p> <p>1.講解〈大同與小康〉課文：教師對大同與小康社會的相關課文進行講解，介紹其特點和內容。</p> <p>2.觀看因材網Ad-V-4-10-02 段落[十]/段落訊息：說明文(文)：學生觀看相關段落訊息，了解掌握段落訊息的</p>	<p>40 分</p> <p>10 分</p>	<p>1 因材網</p> <p>2、T 形比較圖</p>

技巧和重點。			
第二節課			
1.學生進行比較分析：學生根據所學的大同社會和小康社會的特徵，進行比較分析，製作T形比較圖，將兩社會特徵做對比。	20分		3、Chat Gpt
2.學生短文寫作：學生以「記者」的身份進行角色扮演，走進大同社會和小康社會，觀察並記錄政治、經濟和社會的特徵，並將此說明文本轉化為二篇各約200字的白話文報導，分別描述在這二個社會的所見所聞。	30分		4、Jamboard
第三節課			
1.教師舉例說明說明文的「定義」及其閱讀策略。	5分		
2.請學生觀看Ad-V-4-10-02 段落[十]/段落訊息：說明文(文)，理解說明文的定義，並掌握說明文段落訊息策略，進行題目練習。	8分		
3.請學生觀看Ad-V-4-10-16段落[十]/段落推論：說明文(文)中的因果句型，理解因果句型之閱讀策略。	5分		
4.請學生觀看：Ad-V-4-10-09 段落[十]/段旨：說明文(文)與Ad-V-4-11-02 段落[十一]/段落訊息：說明文(文)，理解說明文中的描述、列舉結構。	7分		
5.請學生觀看Ad-V-4-11-09段落[十一]/段旨：說明文(文)，理解說明文中的比較結構。	15分		
6.聚焦「描述、列舉、因果、定義、比較」，將學生分組後，各組討論並完成弗瑞爾模型學習單，教師依學生狀況提供協助。	20分 15分 10分		
第四節課			
1.承接上一堂課，確認各組完成學習單之狀況。請各組學生交換分享所完成的弗瑞爾模型學習單於Jamboard線上白板上，進行理答。	5分 5分		
2.各組回答Jamboard上之說明文閱讀策略延伸問題。	5分		
3.針對各組回應，教師進行理答。	10分 5分		
第五節課			
1.教師示範概念挑選 教師使用menti即時反饋系統，示範「段落概念」挑選	15分		5、menti 即時反饋系統

<p>的方式。</p> <p>2.學生進行概念挑選</p>	5 分	
<p>學生分組，由教師分配段落各小組主要討論的範圍。學生討論〈大同與小康〉的段落概念，每人至少2個，並紀錄下來。</p>		
<p>3.使用即時反饋系統聚焦段落概念</p> <p>請學生輸入所挑選的關鍵概念，教師展示文字雲畫面，使學生聚焦段落概念。</p>	15 分	
<p>4.概念排序與製圖</p> <p>(1)教師透過問答，請學生說出說明文類型。學生可複習觀看過的因材網「說明文段旨」教學影片，重新掌握說明文的幾種類型，包含：敘述、序列、比較、因果、問答。</p>	10 分	
<p>(2)教師介紹「概念製圖」的策略。說明接下來要進行的步驟：請學生將每段的概念挑選出來，將概念由宏觀到微觀進行排序，往下發展子群組，繪製概念製圖。</p>	15 分	
<p>(3)學生在統合討論出的概念時，一方面練習判斷〈大同與小康〉中，所負責段落的類型，一方面則是透過教師提供的連接詞來排序概念，使所制之概念圖，更具階層關係。</p>	15 分	
<p>參、綜合活動</p>		
<p>第六節課</p>		
<p>1模式獵人</p>		
<p>(1)模式獵人進行方式：</p> <p>教師帶領學生檢視所完成的概念製圖，並提問「我看到.....和.....」、「我發現的模式是.....」促使學生找到關聯模式。其後，學生根據概念圖找出證據，說明他們發現的模式，教師紀錄想法，以產生類似通則的句子。在過程中，教師可詢問「如何.....」、「為什麼.....」讓通則更為清晰。</p>	10 分	
<p>(2)教師引導學生進行討論，透過「模式獵人」分析出大同與小康的寫作模組，並藉此掌握說明文的文本</p>		

	<p>通則。</p> <p>(3)在小組對說明文文本通則尚未形成共識之前，教師請學生利用因材網平台，自學說明文篇旨（文言文）節點，學生在掌握因材網提示的說明文主旨分析技巧後，重新歸納〈大同與小康〉篇旨，進而能更明確掌握說明文模組。</p> <p>2.教師統整與能力遷移</p> <p>教師統整本次課程內容重點，透過因材網平台所提供的節點練習題，將課程中所習得的技巧，遷移到其他說明文文本，學生試做練習題後，可視精熟程度與否，自主透過教學媒體進行教學影片的重複瀏覽，達成適性學習的功效。</p> <p>在學生自主練習後，教師則透過因材網平台提供的單元診斷測驗，檢視學生掌握說明文主旨的能力，並透過報表掌握班級學生學習狀況。</p> <p>3.表現任務：修改學生選舉政見</p> <p>(1)教師提供大學系學會、學生代表、高中學生會等學生選舉中，學生的政見陳述作為本次表現任務的基礎文本。此文本有許多敘述不清、概念不妥之處，請學生藉由本次課程所習得的說明文結構、形式特徵等，進行文本修正。</p> <p>(2)教師評量</p>		
--	---	--	--

肆、教材、講義與學生作業成果

明道中學學生作業成果

(1)T形圖

比較差異	大同	小康
時代	五帝	三代之英 ✓
政治	(1)天下為公 (2)傳位：選賢與能 (3)外交：講信修睦	(1)天下為家 (2)傳位：大人世及以為禮 ✓ (3)外交：城郭溝池以為固 ✓
社會	不獨親其親，不獨子其子， 使老有所終，壯有所用，幼 有所長	各親其親，各子其子 ✓
經濟	貨惡其棄於地也，不必藏於 己；力惡其不出於身也，不 必為己	貨力為己 ✓
結果	謀閉而不興，盜竊亂賊而不 作，外戶而不閉	謀用是作，兵由此起 ✓

	大同世界	AND	小康世界
國家	天下為公		天下為家 ✓
政治	選賢選能		大人世及以為禮 ✓
社會	不獨親其親 不獨子其子		各親其親 各子其子 ✓
道德	力惡其不出於身也 不必為己		刑仁講讓 示民有常
治安	是故謀閉而不興 盜竊亂賊而不作		故謀用是作 而兵由此起 ✓

未達成對照

大同與小康

—文本比較—

	大同	小康
人倫關係	故人不獨親其親，不獨子其子	各親其親，各子其子 ✓
經濟	貨惡其棄於地也，不必藏於己 力惡其不出於身也，不必為己	貨力為己 ✓
政治	天下為公	天下為家 ✓
外交	講信修睦	城郭溝池以為固 ✓
領導者的推派	選賢與能	大人世及以為禮 ✓

(2)教學融入Chat Gpt · 協助生成新聞報導

A.大同世界的報導生成歷程示例

Gpt:

絕對，您提供的訪問問答涵蓋了大同社會多個重要層面。以下是對這些問答的敘述和評論：

特別報導：參訪大同世界 - 和諧共處與個人追求之間的平衡

在儒家理想下的大同社會，人與人之間的和諧共處不僅是社會的基石，更是一個發展模式。這種價值觀強化了共同幸福的追求，創造了穩定的社會環境，並促進了創新與合作，從而推動了社會的可持續發展。

個人與社會的利益在大同世界觀中是相輔相成的。個人的幸福和滿足被視為整體社會福祉的重要部分。這種觀念鼓勵了人們的互助和合作，激發了共同繁榮的動力。

然而，大同社會也可能遭遇人性自私的挑戰。透過教育和價值觀培養，這些挑戰可以得到克服。學校和家庭需共同強調共享、關懷和責任，塑造一個強調共同利益的文化。

政府和公共機構在大同社會中扮演了重要角色，必須確保資源和機會的公平分配。這需要制定基於公平原則的政策，並強調透明度和公眾參與，使每個人的聲音都能被聆聽。

B.小康社會的報導生成歷程示例

User

可是我沒有觀察到有醫生的事情而且我覺得你寫得好高大上啊你沒有發現小康社會有一些黑暗面嗎到最後他們都有很多的心機還有最後都有戰爭耶因為大家爭名奪利你要不要把這一段也寫進去

ChatGPT

當然，謝謝您的反饋。讓我根據您的意見進行修改，加入社區的黑暗面和最終的衝突情況。

標題：小康社會的光與影：京天區的共融與衝突

京天區是一個看似和諧的社區，老人與小孩一同生活，互相照顧。然而，這表面的和諧背後，卻隱藏著一些社會的黑暗面。

共融的社區生活

在這個社區，老人與小孩共同創造了一個充滿愛的生活空間。大家相互幫忙，共享資源，彼此間的交流也相當融洽。

社區的黑暗面

然而，隨著時間的推移，社區內部開始浮現一些不和諧的聲音。有些居民開始爭名奪利，心機也越來越重，造成了社區內部的裂痕。

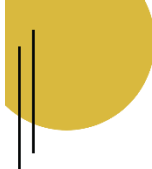
衝突與戰爭

這些裂痕逐漸擴大，演變成公開的衝突，甚至引發了社區內的戰爭。人們為了自己的利益互相爭鬥，完全忽略了曾經共同創造的美好生活。

京天區的社區生活讓人深思，它展示了人性的光明和黑暗面。在共融與愛的背後，潛藏的競爭與衝突不容忽視。這個社區的故事提醒我們，建立和諧社會需要的不僅是共享和愛，更需要公平、正義和真正的理解。只有這樣，人們才能真正實現共同創造美好生活的目標。

彰化藝術高中

(1)說明文PPT(部分頁面)

 <p>從因材網學說明文 以大同與小康為例</p>	<p>說明文的定義</p> <p>以邏輯、客觀、理性的方式，說明事理或事物的文本。</p>
---	---

比較說明

把兩種或以上的事物加以比較，突出事物之間**相同與相異**的地方，從而區別事物，說明道理。

定義說明

用簡明準確的語言，概括說明對象的本質或特徵，通常用於**解說原理和概念**。

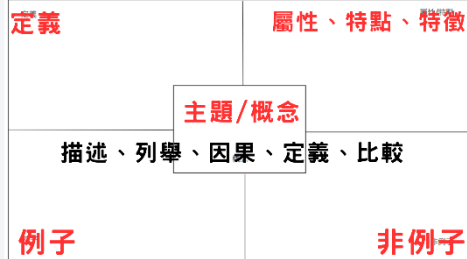
(2)弗瑞爾模型PPT(部分頁面)

弗瑞爾模型

弗瑞(萊)爾模型

以圖像組織方式，讓學生建立與主題相關**必要**以及**非必要**的資訊，並找出與主題有關的**例子與反例**，透過討論釐清與**聚焦主題**。

資料引用自ASK愛思客團隊開發設計2020



弗萊爾模型(frayer model)



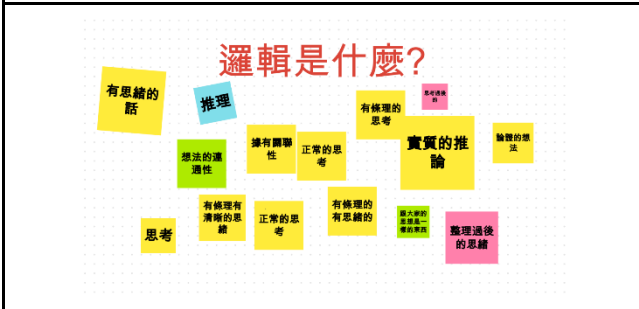
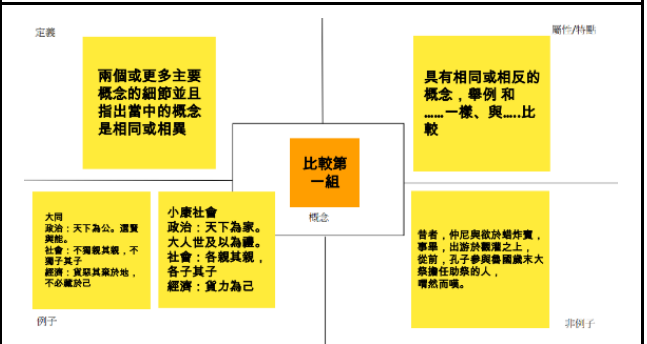
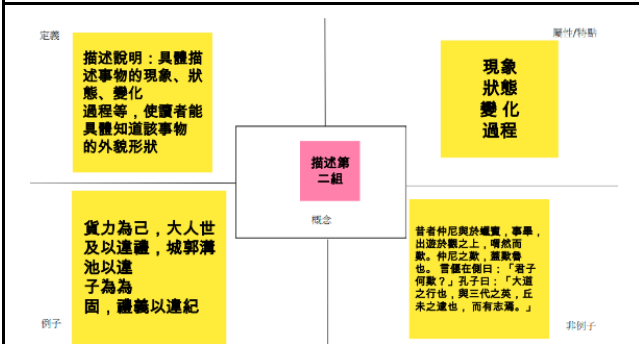
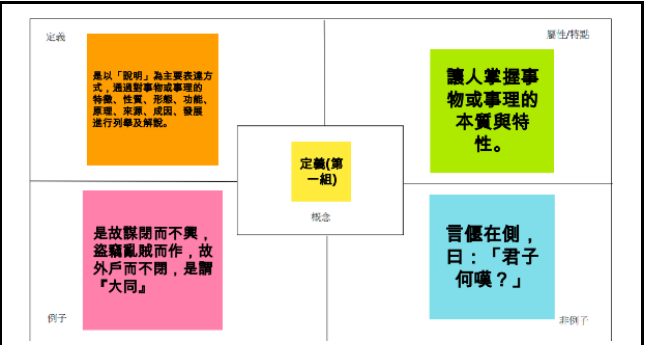
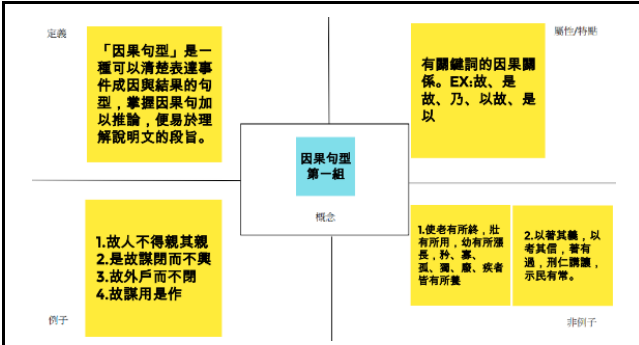
圖片引用自夢N網站

(3)活動照片





(4)彰化藝術高中-學生作品



景美女中

(1)課堂照片





(2)課堂學習單

造浪者

寫作說明：

請設想自己為競選小組成員，以表格中的政見為基礎，為你的候選人政見進行增刪、潤飾，使每一項政見都成為一段完整的說明文字。

並在表格右方，寫下你們的修改用意。

題材來源：臺北市立景美高級中學 111 學年度班級聯合會 正副主席選舉公報

負責小組成員：(姓名、座號)

政見	修改用意
<p>一號政見：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 校慶週舉辦班際籃球比賽。 2. 有意願的同學可旁聽班代大會+提問。 3. 由班聯會經營合作社 IG 幫助宣傳新品，以及建立其匿名信箱收集對合作社的建議，並持續協助改善合作社。 4. 合作社增加商品種類(蜂蜜蛋糕、冰淇淋大福)。 5. 自主學習時間增加討論教室。 6. 舉辦學權等多元議題講座。 7. 班聯會費用運作透明化。 8. 定期清潔藝能館地板。 	

<p>二號政見：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 設立景美班聯官方 Line 帳號。2. 新增掃碼消費與線上點餐系統。3. 爭取定期補助免費衛生棉。4. 爭取增設小福利社於早餐時段販賣早餐品項。5. 爭取廁所外包打掃。6. 福利社增售熱壓吐司及法式吐司。7. 爭取外訂次數與份數。8. 爭取增設愛心傘。	

<p>三號政見：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽從學生意見增添體育競賽。 2. 聽從學生意見增添合作社品項，如：微波食品、蔬菜、水果。 3. 班聯會資訊資金透明化以學生常用軟體公布資訊如：Instagram。 4. 爭取廁所由外包商打掃。 5. 爭取樓梯加強止滑或增添防撞護條 6. 爭取增加特約商家。 7. 爭取學校演講、集會由學生建議，增添學生自主學習意願。 	
<p>四號政見：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設置景美班聯 LINE 帳號。 2. 校網班聯會活動、事務定期更新。 3. 爭取校園裝設紗窗/紗門，並提供防蚊用品。 4. 建議學校校內公共設施重新粉刷及校內植物介紹牌定期更新。 5. 提議打掃時間播放流行音樂，定期更換，透過表單讓學生許願。 6. 特約商店和景美卡並行。 7. 建議高三勵學樓空地或走廊新增長椅。 8. 建議校園設販賣機。主要對象和位置會以前棟及高三學姊為主。 9. 建議新增制服短褲。 10. 建議學校以有社課的週五試辦便服日。 	

<p>五號政見：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 班代大會透明化。2. 爭取外訂放寬。3. 創立景美班聯會 line 官方帳號。4. 建議校方第八節成班人數下降。5. 建議校方增加球類租借。6. 爭取紀念背包及景美社服可進出校園。7. 增設愛心傘於一樓走廊盡頭。8. 於操場周圍增設防蚊液。	

大同與小康

昔者，仲尼與於蜡賓，事畢，出遊於觀之上，喟然而歎。仲尼之歎，蓋歎魯也。言偃在側，曰：「君子何歎？」

孔子曰：「大道之行也，與三代之英，丘未之逮也，而有志焉。大道之行也，天下為公：選賢與能，講信修睦。故人不獨親其親，不獨子其子；使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜、寡、孤、獨、廢疾者皆有所養；男有分，女有歸。貨，惡其棄於地也，不必藏於己；力，惡其不出於身也，不必為己。是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉。是謂『大同』。」

「今大道既隱，天下為家；各親其親，各子其子；貨力為己；大人世及以為禮；城郭溝池以為固；禮義以為紀——以正君臣，以篤父子，以睦兄弟，以和夫婦；以設制度，以立田里；以賢勇知，以功為己。故謀用是作，而兵由此起。禹、湯、文、武、成王、周公，由此其選也。此六君子者，未有不謹於禮者也。以著其義，以考其信，著 有過，刑仁講讓，示民有常。如有不由此者，在執者去，眾以為殃。是謂『小康』。」

□一 從前，孔子參與魯國歲末大祭擔任助祭的人，祭祀完畢，走到宮門旁的樓臺，不覺長聲嘆息。孔子的嘆息，大概是感嘆魯國的祭禮空存儀式吧！弟子言偃在身旁，問說：「老師為什麼嘆息呢？」

□二 孔子說：「大道實行的五帝時期，和三代英明統治者當政的時期，我雖然未能趕上，但古書中有記載。當大道實行時，天下為人人所有：選拔賢才，推舉能人，講求信用，敦行和睦，所以人們不只親愛自己的親長，不只慈愛自己的子弟。讓老年人都能安養晚年，壯年人都能發揮才能，年幼的人都能得到教養，鰥夫、寡婦、孤兒、沒子女的老人、殘廢的人、久病的人都能得到撫恤安養。男人有職業，女人有歸宿。資源不要棄置在地上，但開發出來不必據為己有；自身心力不要吝於付出，但付出時不必只為自己。如此一來奸謀止息而不會發生，盜、竊、亂、賊都不會興起，於是大門就可不用緊閉，這就叫做『大同』。」

□三 如今大道已經不再實行，天下變成一家的私產：各人只親愛自己的親長，只慈愛自己的子弟，資源的開發、心力的付出，都是為了自己，在位者以父死子繼或兄終弟及作為傳承權位的制度，用城郭溝池來鞏固國家，以禮義作為綱紀——用禮義來端正君臣的關係，來敦厚父子的關係，來親睦兄弟的關係，來和諧夫婦的關係，來設立各種制度，來分配土地、建築房舍，來尊崇有勇力和有智謀的人，來獎勵為己效力的人。所以奸謀因此發生，戰爭因此興起。禹、湯、文王、武王、成王、周公，都是用禮義來推行教化的優秀人物，這六位當政者，沒有不謹守禮制的。他們用禮來明示人民應做的事情，來檢驗人民是否誠信，明示人民所犯的過錯，以仁德為典範，並且講求禮讓，昭示人民生活的常法。如果不依禮行事，在位者會被罷黜，民眾會把他視為禍害，這就叫做『小康』。」