**<鄭伯克段於鄢>學習單**

林口高中 徐千雯老師

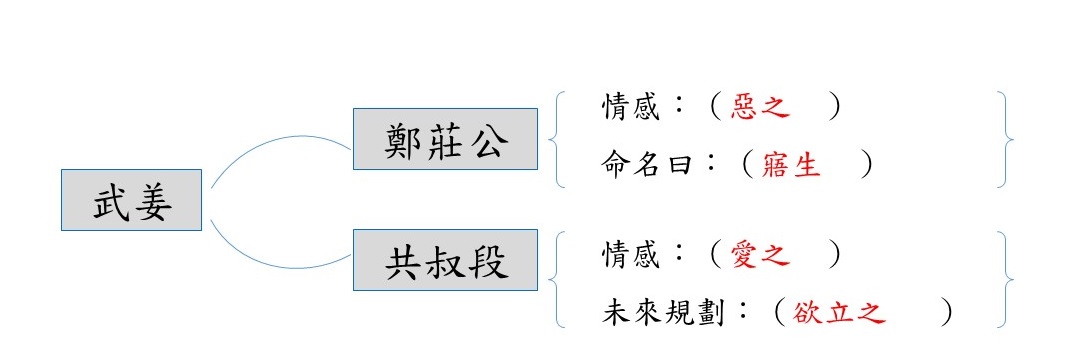
**壹、課文文義梳理**

1. 題目檢索：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **鄭伯** | **克** | **段** | **於 鄢** |
| 指：（ 鄭莊公）  身份：( 君王 )主要人物 | （動）詞，指（戰勝）  說明二者之間關係 | 指：（ 共叔段 ）  身份：（王弟）次要人物 | 發生地點 |

二、依敘事元素，檢索訊息：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **開始** | **發展** | **轉折一** | **轉折二** | **結果** |
| 武姜寤生，因而偏愛共叔段 | 鄭莊公隱忍母親（武姜 ）與（共叔段）共同擴張勢力，意圖竄位 | 鄭莊公營造不得不討伐共叔段的情勢，並打敗共叔段於鄢 | 鄭莊公軟禁母親武姜  並發誓（不到黃泉不相見 ） | 鄭莊公從潁考叔建議，於（大隧 ）與母親武姜和好 |
| **閱讀重點：**發揮左傳善於（敘事）的特色，以簡練的文字說明鄭莊公與共叔段在權位之爭的矛盾，鄭莊公如何製造弭平共叔段勢力的必要條件，以及在戰爭落幕後，鄭莊公與母親武姜如何修補親子關係 | | | | |

三、分段文義賞析

※第一段內容為鄭莊公與其母武姜及弟共叔段關係描述，請根據原文為下列空格填入合適的答案：

討論一：武姜身為鄭莊公與共共叔段親生母親，對於兩子的態度截然不同。**試想，因為寤生帶來的恐懼為何？她何以積極（亟請）立公共叔段？背後意義為何？**

答：

※第二～三段內容為共共叔段勢力的擴張與鄭莊公的沉著，請根據原文為下列空格填入合適的答案：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 段落 | 事件 | 人物 | 手段／作為 | 隱含思維 |
| 二 | 請制 | 武姜 | 為段請制 | 指名爭奪地勢險要、便於攻守之軍事重鎮 |
| 莊公 | 以( 不祥 )回絕 | 透過虢叔死於此地，提醒共叔段修德政 |
| 請京 | 武姜 | 京乃地富人廣之地 | 於京準備甲兵卒乘，積聚實力 |
| 莊公 | 許京 | 養大共叔段的胃口，任憑擴土聚眾 |
| 三 | 君將不堪 | 祭仲 | 京不度，非制也 | 提醒鄭莊公（ 不該容許共共叔段日益坐大） |
| 莊公 | 姜氏欲之 | 以（ 母命難違 ），故作（ 無可奈何 ）  直言母姓氏，亦見未來將予以處置 |
| 蔓草必除 | 祭仲 | 早為之，無使滋蔓 | 應及早處置共共叔段方為上策 |
| 莊公 | （多行不義，必自斃）  子姑待之 | 鄭莊公已決心滅絕共叔段勢力，為求一擊中的，思謀甚詳 |

※第四～五段內容為共叔段收邊鄙與鄭莊公婉拒除之，請根據原文為下列空格填入合適的答案：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 段落 | 事件 | 人物 | 手段／作為 | 隱含思維 |
| 四 | 命西鄙、北鄙  貳於己 | 大叔  （共叔段） | 命西鄙、北鄙貳於己 | 共叔段顯露不義之心，意圖竄位 |
| 公子呂 | 建請除之，無生民心 | 以（國不堪貳），促請鄭莊公懲罰共共叔段之罪 |
| 鄭莊公 | 無庸除之 | 從「將自及」可見鄭莊公老謀深算，藉姑息而養奸 |
| 五 | 收貳鄙以為己邑 | 共叔段 | 收貳鄙以為己邑，至於廩延 | 果真做了不義之事，展現自己的野心 |
| 子封 （公子呂） | 擔憂共叔段（厚將得眾） | 再度提醒鄭莊公，共叔段叛亂迫在眉睫 |
| 鄭莊公 | 不義，不暱。厚將崩 | 昭告共叔段的罪行，並預告即將採取行動 |

討論二：使得共叔段與鄭莊公產生矛盾的起因，肇始於武姜偏愛共叔段，然而隨著武姜請制、請京逐步擴大這個衝突，然而在左傳的記載中，共叔段一直是隱性的存在，任憑武姜出手為他爭奪，直至收貳鄙以為己邑，展現其狂妄。**究竟共叔段的不義，是否為鄭莊公蓄意造成的？**

答：

※第六段內容為共叔段襲鄭，武姜為內應，終為鄭莊公所敗，請根據原文為下列空格填入合適的答案：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 段落 | 事件 | 人物 | 手段／作為 | 隱含思維 |
| 六 | 共叔段  襲鄭 | 大叔  （共叔段） | 完聚、繕甲兵、具卒乘 | 積聚糧食、整裝軍備為（不義）的具體事實 |
| 夫人 （武姜） | 將啟之 | 武姜擔任內應，也是（不義）之舉，更埋下日後鄭莊公（寘母）的伏筆 |
| 鄭莊公 | 聞其期，曰：「可矣」 | 鄭莊公嚴密監控兩方，俟其發動而予以痛擊 |
| 子封 （公子呂） | 帥車二百乘伐京 | 「伐」字說明（師出有名），乃以重兵聲討有罪之人 |
| 京之眾 | 叛大叔段 | 京之眾皆知共叔段之不義，此叛變亦為共叔段失敗主因 |
| 共叔段  出奔共 | 共叔段 | 入於鄢，出奔共 | 由鄢逃到共，共已離開國境，可見其慘敗 |
| 鄭莊公 | 公伐諸鄢 | 從京到鄢再到共，鄭莊公出兵便求徹底消滅，不殘餘任何勢力 |

討論三：共叔段伐鄭的過程，左傳以明快的文字記載，從戰前準備、與武姜密謀裡應外合，真正敘述戰爭的部分筆墨不多，而是著重說明這場戰役的原因，依事件的過程逐步推演，最終留下大叔出奔共的結局。**試想，鄭莊公最終為何沒有殺死共叔段？**

答：依據左傳記載共叔段出奔，共叔段既然已經逃到外國，除非鄭莊公能夠使外國交還共叔段，否則，鄭莊公無法到他國殺死共叔段。

※第七段內容為闡釋經文的微言大義，請根據原文為下列空格填入合適的答案：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 段落 | 春秋經 | 左傳 | 微言大義說明 |
| 七 | 鄭伯 | 稱鄭伯，譏（失教）也 | 不稱鄭莊公為公，因其有失為兄之道，預謀設計共叔段 |
| 克 | 如二君，故曰克 | 諷刺鄭莊公與共叔段猶如兩敵 |
| 段 | 段不弟，故不言弟 | 共叔段不守弟道，與鄭莊公爭奪政權 |
| 於鄢 | 1.謂之鄭志  2.不言出奔，難之也 | 1.鄭莊公確實有殺共叔段的意圖  2.共叔段有罪當可記載為出奔，但春秋不言出奔，乃因鄭莊公對整個事件也有責任 |

※第八段內容為鄭莊公與武姜於事件後的關係發展，請根據原文為下列空格填入合適的答案

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 段落 | 事件 | 人物 | 手段／作為 | 隱含思維 |
| 八 | 寘母立誓 | 姜氏 |  | 當共叔段兵敗之際，武姜該如何安頓自身 |
| 鄭莊公 | 寘姜氏於城潁，誓之曰：不及黃泉，無相見也 | 共叔段伐鄭時，武姜為內應，於此事亦有罪，發誓乃是爆發累積多年的不滿與憤怒 |
| 鄭莊公  後悔其作為與誓言 | 鄭莊公 | 既而悔之 | 雖與武姜有多年心結，不敵母子天性 |
| 潁考叔 | 食舍肉、請以遺之 | 刻意為之，引發鄭莊公好奇，以利後續建議之進行 |
| 鄭莊公  表露心跡 | 鄭莊公 | 1. 爾有母遺，繄我獨無 2. 告之悔 | 1. 真情流露，脫口而出 2. 後悔軟禁母親加上自己已立重誓，終其一身難再見 |
| 潁考叔 | 敢問何謂 | 明知故問，讓鄭莊公可以有台階下 |
| 潁考叔  獻計 | 潁考叔 | 闕地及泉，隧而相見，其誰曰不然 | 既不違背鄭莊公的誓言，也能讓母子二人相見，保全君王立誓的威嚴，有達成君王的心願，是兩全其美的好方法 |
| 鄭莊公 | 公從之 | 不加思索，說明思念之深 |

※第九段內容為鄭莊公與武姜相見，請根據原文為下列空格填入合適的答案

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 段落 | 事件 | 人物 | 手段／作為 | 隱含思維 |
| 九 | 母子相見 | 鄭莊公 | 賦曰：其樂融融 | 母子相見和樂融融 |
| 武姜 | 賦曰：其樂泄泄 |

※第十段內容為史筆中的贊曰，請根據原文為下列空格填入合適的答案

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 段落 | 事件 | 人物 | 手段／作為 | 隱含思維 |
| 十 | 說明作傳之源由 | 潁考叔 | 純孝也，愛其母，施及莊公 | 回歸（ 教化人心 ）之旨意，以潁考叔能將孝心推己及人作結 |

討論四：武姜從寤生到為共叔段請制、請京，甚至還為共叔段作內應，身為一個母親如此偏袒另一個手足，莊公對母親仍保有孺慕之情，文章最末母子言歸於好，是事實，還是假行孝道？請說明自己的看法。

答：開放題。

※鄭伯克段於鄢重要人物分析

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **人物** | **人倫表現**  **（父義母慈、兄友弟恭）** | **不合禮教** | **作為與個性** |
| **武姜** | 母不慈 | 因偏愛而違禮 | 因偏愛起廢長立幼之念。助幼叛長，觸發事件  □寬厚慈愛 □任性偏執 　□溺愛縱容 |
| **共叔段** | 弟不恭 | 因（貪）而（越）禮 | 一再升高非份之想，執迷不悟，終遭敗北  □貪心狂大 □欲求不滿　 □得寸進尺 |
| **莊公** | 兄不友 | 因（恨）而（失）禮 | 兄弟鬩牆陷弟於重罪，遭失教之譏  □沉著冷靜 □城府極深　 □仁民愛物 |

**貳、延伸閱讀：春秋三傳解「鄭伯克段於鄢」**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **鄭伯** | **克** | **段** | **於鄢** |
| **左傳** | 稱鄭伯，譏失教也 | 如二君，故曰克 | 段不弟，故不言弟 | 1.謂之鄭志  2.不言出奔，難之也 |
| **公羊傳** | 1.大鄭伯之惡也  2.母欲立之，己殺之，如勿與而已矣 | 1.克之者何？殺之也  2.殺之，則曷為謂之克？大鄭伯之惡也 | 段者何？鄭伯之弟也。何以不稱弟？當國也。 | 1.其地何？當國也  2.齊人殺無知，何以不地？在內也  3.在內，雖當國，不地也；不當國，雖在外，亦不地也 |
| **穀梁傳** | 1. 殺世子、母弟目君   2.賤段，而甚鄭伯也  3.何甚乎鄭伯？甚鄭伯之處心積慮，成於殺也 | 1.克者何？能也。何能也？能殺也  2.何以不言殺？見段之有徒眾也 | 1.段，弟也，而弗謂弟；公子也，而弗謂公子；貶之也  2.段失子弟之道矣 | 1.於鄢，遠也，猶曰取之其母之懷中而殺之云爾，甚之也  2.然則，為鄭伯者宜奈何？緩追逸賊，親親之道也。 |

1. 比較三傳對於「鄭伯」的解釋，請問何者立場與其他二傳不同：□左傳 □公羊傳 □穀梁傳
2. 《公羊傳》與《穀梁傳》重在評論鄭伯、共叔段的是非，著重在「伯」、「克」、「段」、「鄢」各字的寓意，雖解釋不盡相同，但皆以示孔子的筆法，並不言及事情發生的原委，這種解經方式屬於：

□敘事：敘述史事的因果與關係　　　　　　　□義例：解釋的字句與寫作體例

1. 三傳中對於鄭莊公作為，何者評論最為嚴厲？□左傳 □公羊傳 □穀梁傳  
   請說明原因：穀梁傳記載「何甚乎鄭伯？甚鄭伯之處心積慮，成於殺也」說明鄭伯的過份處就在他處心積慮、蓄謀殺弟之事。
2. 「於鄢」三傳切入點亦有不同，《公羊傳》針對「當國」多所解釋，當國意指：

□當上國君 □謀取君位 □典當國家

1. 《公羊傳》解釋春秋義例是否記載地名，必須有幾個考量，其中包括（複選）：

□當國 □在內 □在外 □事件結果

1. 《穀梁傳》對「於鄢」義例解析著重在距離的遠近，依《穀梁傳》記載，作者認為最佳的對應之道是：

□將共叔段從武姜的懷抱搶拉出來 □追擊至遙遠的鄢 □慢慢追讓共叔段有逃跑的機會