**〈諫太宗十思疏〉 學習單**

 　　　　　　　　　　　班級：　　　座號：　　姓名：

**歷史背景──來龍去脈**

一、請依據題解的背景資料，檢索下列訊息。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 背景 | 時代 | 疏 | 上書對象 | 上書者 |
|  | **上書─（ ）行文，（ ）類** |  |  |

二、關於**魏徵。**

(一)字（ ），封為（ )公。

(二)隋末避亂出家當（  ）。群雄並起，他參加李密的瓦崗軍。後隨（  ）歸唐。

(三)魏徵擔任（ ）李建成的屬官，李世民發動玄武門兵變，殺了太子，徵召魏徵。任命他為諫議大夫，輔佐唐太宗。

(四)魏徵歿後，唐太宗思之不己，謂：「以（  ）為鏡，可以正衣冠；以（  ）為鏡，可以知興替；以（ ）為鏡，可以明得失。朕常保此三鏡，以防己過。今魏徵殂逝，朕亡一鏡矣」喻魏徵為（ ）鏡，敢於**犯顏直諫**，使君主可明辨得失。

(五) 魏徵時事言論多見於《》。

三、文體簡介──奏議類

|  |  |
| --- | --- |
| **定義** | 文體名，係古代臣屬向君王諫政論事、進呈公文的總稱，為今應用文的（ ）行公文。 |
| **異稱** | 奏疏、奏書、奏對、奏啟、奏狀。 |
| **流變** | 1.從周到戰國，人臣用文字向君主報告，都叫「 」。2.秦始皇時定下新制度，把「上書」改稱「  」。3.漢朝又把「奏」分成四種：「 **」**以謝恩、「 **」**以按劾、「 **」**以陳情、「 **」**以執異。4.自漢以來，奏事或稱「 」。（出自劉勰 文心雕龍 章表 奏啟） |
| **種類** | 包括書、上書、章、表、奏、議、疏（分條陳述，向君王陳述意見的文書）、對策（臣下對答帝王的詢問而陳述政見的文書）、封事（密封的機密奏章)、彈事（彈劾官吏的奏章）等。 |
| **名篇** | 如：晉 李密（ 表 ）、蜀漢 諸葛亮 （ 表 ）、秦 李斯 諫逐客書。 |

二、寫作背景加料區。

|  |
| --- |
| 唐太宗「貞觀之治」的盛世，國強民富，但太宗卻逐漸驕奢忘本，施政荒怠，四處畋獵，多次修建行宮，勞民傷財，魏徵為此非常憂慮。貞觀十一年，太宗下詔於洛陽建造飛山宮，後來又詔令修建老君廟、宣尼廟；二月巡遊洛陽宮，六月巡遊明德宮，老百姓為了服徭役，長年不能回家。魏徵便在三月到七月這五個月中，連向太宗上了四疏，十思疏是第四篇也是最著名的一篇。太宗閱讀奏章後，手寫答詔：「公之所陳，朕聞過矣。當置之几案，事等弦韋〔古人佩弦以自急，佩韋以自緩，此處的「弦韋」意指警惕自己的事物〕，必望收彼桑榆，期之歲暮。」史臣贊稱：「可為萬代王者法。」 |

根據上文，魏徵寫作本文的動機是？□例行上書 □就事論事 □藉題發揮

可以推測魏徵的用意是：

上書本文是否達到魏徵的預期效果？□達成　□未達成

唐太宗閱讀奏章後的態度是：

三、本文的文眼是那一個字：

 核心思想的四大脈絡是什麼？

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 脈絡 | 主旨 | 論點 | 態度 | 方法 |
| **思國之安者，（ ）** |  |  |  |

**課文理解──檢索解釋**

**第一段：設喻說理，強調治國須「居安思危，德處其厚」**

一、開始的前三句是屬於： □層遞句 □排比句

排比句中，哪一句才是本文的主旨？又用哪兩種事物來譬喻真正的意圖？

二、國家安定的根源來自何人？

三、從哪一句可以看出是臣下對君主的諍諫？諍諫的態度如何？

四、人君要「永保無疆之休」應該如何做？

五、無疆之休──【休】字義比較

|  |  |
| --- | --- |
| **義** | **例** |
|  | 永保無疆之「休」（諫太宗十思疏） |
|  | 「休」戚與共〔喜樂憂愁都關聯在一起，指彼此關係密切〕 |
|  | 負者歌於塗，行者「休」於樹（醉翁亭記） |
|  | 1.武仲以能屬文，為蘭臺令史，下筆不能自「休」。（典論論文）2.欲說還「休」，卻道天涼好箇秋 3.「休」兵、「休」學 |
|  | 名豈文章著，官應老病「休」（旅夜書懷） |
|  | 倘街亭有失，吾大軍皆「休」矣（三國演義） |
|  | 1. 你「休」要怕羞，我明日要你做壓寨夫人。（水滸傳） 2.明月高樓「休」獨倚 |
|  | 「休」妻、「休」書 |

六、本段課文排比句有正說和反說，請問哪些句子屬於正說？哪些句子屬於反說？同時並列正反論述的好處是什麼？

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **譬喻** | **說理** |
| **正說** |  |  |
| **反說** |  |  |

**第二段：映襯提醒，陳述歷史教訓，要想鞏固政權，必須取得民心。**

一、「凡百元首，承天景命，莫不殷憂而道著，功成而德衰，有善始者實繁，能克終者蓋寡」本段一開始說明君王治國的普遍規律什麼？造成的原因又是什麼？魏徵為何用這些話告誡唐太宗？

二、「昔取之而有餘，今守之而不足，何也？夫在殷憂必竭誠以待下，既得志則縱情以傲物。竭誠則胡越為一體，傲物則骨肉為行路。」採用了映襯法，以今昔對比的方式論述治國態度與成效的關係，請完成下列論述脈絡。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **今昔對比** | **君主努力程度** | **時空背景** | **治國態度（因）** | **治國成效（果）** | **呼應** |
| **昔取之易** | 取之（ ） |  |  |  | **殷憂道著** |
| **今守之難** | 守之（ ） |  |  |  | **功成德衰** |

三、依本段所述，魏徵認為創業與守成何者比較困難？你覺得他為什麼這樣說？

四、「雖董之以嚴刑，震之以威怒，終苟免而不懷仁，貌恭而不心服」下列敘述是否符合：

|  |  |
| --- | --- |
| **敘述** | **說明** |
| □符合　 □不符合 | 「之」所指的皆是「人民」 |
| □符合　 □不符合 | 嚴刑峻法不足以服民心，為政當竭誠積德 |
| □符合　 □不符合 | 意即「循名責實，信賞必罰」 |
| □符合　 □不符合 | 意近「其身正，不令而行；其身不正，雖令不行」 |
| □符合　 □不符合 | 意同「道之以政，齊之以刑，民免而無恥」 |

五、「怨不在大，可畏惟人」這樣的寫法有何特別之處？君王真正需要在意的對象是？

六、「載舟覆舟，所宜深慎，奔車朽索，其可忽乎？」此句中使用哪些修辭技巧？呈現意旨是？

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **使用修辭** | **意旨** |
| **載舟覆舟** |  |  |
| **奔車朽索** |  |  |
| **其可忽乎** |  |  |

**第三段：十思進諫，「十思」是「積德義」的具體內容**

一、魏徵勸諫唐太宗的十思，可以歸納為哪五種德行面向？又涵蓋哪三家先秦諸子思想？

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **十思** | **德行面向** | **先秦諸子思想** |
| 1.見可欲，則思知足以自戒 |  |  |
| 2.將有作，則思知止以安人 |
| 3.念高危，則思謙沖而自牧 |  |
| 4.懼滿溢，則思江海下百川 |
| 5.樂盤遊，則思三驅以為度 |  |  |
| 6.憂懈怠，則思慎始而敬終 |
| 7.慮壅蔽，則思虛心以納下 |  |
| 8.想讒邪，則思正身以黜惡 |
| 9.恩所加，則思無因喜以謬賞 |  |  |
| 10.罰所及，則思無因怒而濫刑 |

二、對國君而言，你覺得其中哪一個德行面向最為重要？哪一個德行面向最難做到？你的理由是？

三、魏徵在勸諫中，也為唐太宗規劃了一個施政的理想藍圖，也就是落實十思的益處。請完成理想藍圖的內容。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **施政的理想藍圖** | **施政效果** | **藍圖聯結** |
| **十****思****益****處** | 簡能而（ ） | （ ）盡其謀，（ ）竭其力，（ ）播其惠，（ ）效其忠。 | **何必代下司職？**接近（ ）家思想 |
| 擇善而（ ） |
| 文武爭馳，（ ） | 可以盡（ ），可以養（ ）。  | **虧無為之大道哉？**接近（ ）家思想 |
| 鳴琴垂拱，（ ） |

四、完成理想藍圖後，請問藍圖中治國的精神與方法，核心概念比較接近哪一家先秦諸子的思想？由哪些句子可以看出？

**省思評鑑──解讀思辨**

請於閱讀框線內的文章後，回答下列問題：

1. 判讀材料(甲)、(乙)，比較虞世南在勸諫君主的方向上，與魏徵有何相同與相異之處？
2. 判讀材料(甲)、(乙)，比較魏徵及虞世南在勸諫君主的態度上有何不同？你認為唐太宗會比較容易接受哪一位人臣的勸諫？試說明理由。

答案必須標明(一)(二)分列書寫。(一)(二)合計文長限250~300字。

|  |
| --- |
| **材料(甲)魏徵**君人者，誠能見可欲，則思知足以自戒；將有作，則思知止以安人；念高危，則思謙沖而自牧；懼滿溢，則思江海下百川；樂盤遊，則思三驅以為度；憂懈怠，則思慎始而敬終；慮壅蔽，則思虛心以納下；想讒邪，則思正身以黜惡；恩所加，則思無因喜以謬賞；罰所及，則思無因怒而濫刑。總此十思，弘茲九德。簡能而任之，擇善而從之，則智者盡其謀，勇者竭其力，仁者播其惠，信者效其忠。文武爭馳，君臣無事，可以盡豫遊之樂，可以養松喬之壽，鳴琴垂拱，不言而化。《貞觀政要‧論君道》**材料(乙)虞世南**伏惟陛下覽古今之事，察安危之機，上以社稷為重，下以億兆在念。明選舉，慎賞罰，進賢才，退不肖。聞過即改，從諫如流。為善在於不疑，出令期於必信。頤神養性，省遊畋之娛；雲奢從儉，減工役之費。務靜方內，而不求辟土；載橐弓矢，而不忘武備。凡此數者，雖為國之恒道，陛下之所常行。臣之愚昧，惟願陛下思而不怠，則至道之美與三、五比隆，億載之祚與天地長久。《貞觀政要‧論災祥》 |

**引導寫作──時事想想**

　　近來新聞關切的話題是──臺灣的出口總額「連十四黑」，連續十四個月的衰退，已追平二○○八年金融海嘯時期的紀錄，人民憂心忡忡，對生活充滿不幸福感。於是當你看到下圖「人民不幸福的來源」調查統計表，請你想想！你會希望國家領導者從哪一方面先著手改進呢？理由與想法是什麼呢？請自訂題目，文長約500字。

（例如：高學費、升學壓力／教育，高房價、公共設施差／經濟，工時長薪質低／勞工，健保鎖卡／社會福利……）資料來源http://www.ettoday.net/news/20120411/38268.htm

