**國文學科中心高中高職寫作學習網站各校作品選登**

**民國一百年十二月份推薦作品**

推薦老師：魏淑平

學生姓名：石筑萱

學校全名：國立台中文華高級中學

就讀班級：二年十二班

**阿嬤的冰箱**

 記得每年過年時，我都我千叮嚀、萬拜託阿嬤：別再把「滿」字貼在冰箱了！今年也不例外。阿嬤的冰箱從上層的冷凍到下層的冷藏，凡是你想得到的食材一定可以搜索到它的蹤跡，因為阿嬤是鄉里間最出名的神廚，對於食材的講究可是非同小可呢！但……也苦了我們，開冰箱時，總是藏著被肉塊砸到的危機。

 阿嬤是個思想保守的台灣家庭「煮」婦，由於年輕時曾經做過自助餐、辦桌，所以中西餐都難不倒她，而自然而然煮飯就成了她生活的重心。每天早中晚，阿嬤都會精準地在兩個小時前開始準備，廚房的燈打亮，炒菜鍋和鍋鏟鏗鏗鏘鏘作響，瓦斯直逼室溫百度，阿嬤額頭上的汗珠也不斷冒出；可是，奇怪的是，只聽見阿嬤碎碎念著，菜不知道好不好吃，太鹹、太甜、不夠入味，擔心著我們的胃口，她卻忘了自己的辛勞。

 六點用餐時間到了，孩子們早就嗅到香氣向前衝來，圍著阿嬤說自己餓壞了！阿嬤會緊張地把飯盛好，用最快的速度遞給你，並且告訴你：「這道菜是為你準備的。你喔，常常貧血，身體較虛，要多吃點豬肝補血，這樣才有健康的身體，好好念書……」念不完的阿嬤經就一直播放，一直播放……。

 八點檔開播了，阿嬤會切一盤水果放在桌上，告訴我們水果具有多少有益身體的超能力，親眼看著我們乖乖吃完後，才安心地坐在沙發上，抱怨著已經開播半小時的連續劇。雖然我總是跟阿嬤說：「你先去看啦！不然又錯過了，水果我來處理就好。」可是阿嬤還是堅持要為我們把關，只因我們是一群長不大的小孩，在她心中；而阿嬤是萬能的超級超人，在我們心中。

 阿嬤之意不在菜，而是她所交代的事。希望將最美味的，送進我們嘴裡；將最珍貴的關心，送進我們心裡。想看到我們吃飯時滿意的表情，就如同在她心裡的臉書上按了成千上萬個「讚」！

 晚了，阿嬤又盯著電視睡著了，我便關上電視，無意吵醒她，這時阿嬤卻突然清醒，說她還在看呢！我沒給予這句話回應，只抱著阿嬤說：「辛苦了，阿嬤我愛你！」阿嬤很開心，但她卻說：「三八啦！」這一刻，我才明瞭阿嬤的愛就如同冰箱裡滿滿的食材，多到關不上門，而我要把感謝的「滿」字貼在這台愛的冰箱上，貼得端正、漂亮。

**魏淑平老師評語：**

 **把一位阿嬤對孫子與家庭的愛，透過冰箱與煮食這尋常的器物和生活，很自然的流洩出來。阿嬤的形容言語和老人家的情態捕捉描寫的不俗，尤其**「滿」字，雙關並首尾呼應，使人覺得含蓄不盡。