**國文學科中心高中高職寫作學習網站各校作品選登**

**民國一百年十二月份推薦作品**

推薦老師：魏淑平

學生姓名：葉信慧

學校全名：國立台中文華高級中學

就讀班級：二年七班

**饞**

**秋風江碧湖剪成圈圈的漣漪，湖旁的光景卻沒有因此蕭瑟，肥美的秋蟹湯汁醇厚，在賈寶玉面前成了一道道解饞佳餚。**

**《紅樓夢》中，眾姐妹和賈寶玉成立詩社時，邊欣賞秋景、邊嗑著螃蟹，在嘻鬧中映入讀者的雙眼。從古至今，當人們群聚或共同商討事情時，「點心」變是不可或缺的解饞小品，不似正餐份量龐大，點心大多精巧可愛，如日本和菓子、英式小三明治，抑或是港式的珍珠丸子，不僅是填塞牙縫，更要寵壞你的味蕾。**

**「饞」也常在深夜挑燈的莘莘學子腦中奔馳，經歷數學的疲勞轟炸、化學的船堅砲利，筋骨寸斷的你，一定想來杯熱呼呼的巧克力牛奶，配上煎得金黃焦脆的火腿炒蛋，解饞之餘，更使你重振精神，和段考廝殺一百回合!**

**如果有人問你：「戶外教學，背包裡一定要帶什麼?」，別懷疑，答案是「零食」。將手探入老是發出聲響的洋芋片包內，雖然油膩可你沒有抱怨，因為酥脆的口感在齒間綻放，微細的碎片衝撞舌尖，「喀滋、喀滋」，順手舔了舔指間殘留的鹽巴，你會笑著說：「這才是旅遊的滋味!」**

**饞沒有如餓般伴隨著巨大的空虛，是一種可有可無的情緒，也許被滿足了能心情愉悅，沒被滿足也不至於氣憤難耐，畫龍點睛般，在我們的生活留下一點缺陷，一點完美的機會。饞，也許在醫學上有著不甚健康的填補，但在心靈上，卻是最饒富趣味的曖昧!**

**魏淑平老師評語：**

**善用譬喻。尤其最後一段以「可有可無的情緒」、「最饒富趣味的曖昧」形容的好，令人會心一笑。是一篇頗具趣味的小品文。**