

國文學科中心高中高職寫作學習網站各校作品選登
民國 103 年 12 月份推薦作品

作品類別：一般習作

推薦老師：陳姿綉老師

學生姓名：李坤叡

學校全名：國立臺南第一高級中學

就讀班級：302

作品正文：

慢

臺南一中 302 李坤叡

中國大思想家孟子嘗引時人「揠苗助長」之例論述急切之心未必結果，西方英文亦有諺語譯「欲速則不達」表相同論點，可見求快未必有成的現象古今中外皆然。

國中面臨英文檢定測驗的那段日子裡，我也親身體會了箇中道理。決定報考的日子與考試日相隔僅兩個月，爲了排解心中對自身能力的懷疑，我拜訪了一間二手書店並購買單字書來充實、勉勵自己。殊不知，買書前後心情差距甚遠，結帳當下看手中單字書如獲應考勝利寶典，回家後看著標題「必勝四千單字」心卻涼了大半，兩個月衝四千單字如同百斤巨人一星期瘦二十斤一般遙不可及，天知道接下來六十苦日該是如何天人交戰。

我開始無理地搪塞自己腦袋。既訂下了每日一百單字的雄志，忍受大量字母在腦袋裡排列組合的苦難便成義務。實行首日，大腦便像剛開戰就被原子彈轟炸一般混沌無力，翌日，自行設計的單字考卷上群蟻般紅字令我頓悟：高速未必高效，放下書卷，寶貴的日子又去了兩天，我只好出外放空，另想調適之方。

就五十字，每天背五十個單字量可比原本少一半，讀來就不那麼挫折而飽嚙無力感，我這樣打算。出乎意料的是，訂下五十字目標的隔日，單字卷上血跡遽減，腦袋吸收效率可是指數型般上升，而且接下來的日子佳境亦然。當時我還自嘲自己是名副其實的事「半」功「倍」，不過，照這樣下去，上千單字的目標雖不中亦不遠矣，慢工出細活的道理不言而喻。

人人行事皆求效率佳，然而高速衝刺進度卻可能是達成目標上的陷阱。從我的經驗，慢的優處清楚可見，所以只要有心，「慢」亦能快，而且可能會比「快」更快。

陳姿綉老師評：以自己的親身經驗詮釋「慢」之理，抽象的意境亦能簡單易懂，說理之文當該如此。