

國文學科中心高中高職寫作學習網站各校作品選登  
民國 104 年 04 月份推薦作品

作品類別：一般習作  
推薦老師：劉芷瑜  
學生姓名：江書亞  
學校全名：花蓮女中  
就讀班級：三年 3 班  
作品正文：

失去

花蓮女中 303 江書亞

無垠的宇宙因著恆星的衰老逝去，而得著斑斕的色彩；高聳的山脈因著河川的行走足跡，而得著壯麗的美景；繽紛的花兒因著生命的凋落，而得著重生的盼望。世間萬物之運行皆蘊藏著「失去」，然卻又總於失去之中再次看見獲得的微光。

諸葛亮出山輔佐劉備，看似失去了那清閒生活，卻得著了流傳千古之芳名，永垂不朽；蘇東坡於仕途之上屢屢遭貶，看似失去了財富、地位，卻得著了一顆明亮而不刺眼的心，憑藉著悲憤、鬱悶，乃至於釋懷，譜寫出一篇篇驚天地、泣鬼神之作，如長江之無窮，永存於世；醫者連迦恩，看似失去了白袍下之高薪，卻得著了衣索比亞孩童們雙頰上溫暖的笑容，並於此荒蕪的沙漠中，隻手建造了幸福的綠洲。失去與獲得，乃相伴相生。正如隻身行走於人生旅途中的我，亦從失去之中得著了珍惜。

曾經，我不懂得正視朋友的價值，那些共渡的歡笑、同流的淚水，對我而言只是一閃即逝的風景。我總認為，彼此陪伴的時間是永遠；分離的那天乃是世界的盡頭，卻不曾想過，「剎那」即為永恆。直到彼此相隔兩地，只得以書信傳達思念之情，我才深刻的明白，在那別離的剎那，臉頰上滾落的淚滴述說了失去。因著距離，我們漸漸斷了聯繫，然而一段真摯友誼的失去卻教導了我何為珍惜。在未來的人生之旅中，我懷著這份「失去」贈予的禮物，得著無數多如繁星的美好回憶，永遠珍藏於心。

無垠的宇宙因著恆星衰老，而得著耀眼的光彩；高聳的山脈因著河川行走的足跡，而得著壯麗的美景；繽紛的花兒因著生命的凋落，而得著重生的盼望。「失去」，雖時常伴隨著溫熱的淚水，卻將其積攢而成一閃爍的珍珠，妝點漫漫人生。

劉芷瑜老師評語：

失去本為傷感之命題，本文卻能正向思考，在失去的淚水中找尋獲得之光明。首段以三句自然景象鋪陳，華美壯麗的畫面引導出「失去」是天地萬物自然必須面對的課題，然則總有因失去而獲得的新生。第二段則融入自身學養，舉古代劉備與蘇軾、現代的連加恩為例，說明世間主流意見的「失去」，當事人反而有更

深遠的成長，藉以帶出自己的親身經驗則是在人生的失去中學到珍惜，末段再次複沓首段自然景色中寓含的哲理，全文一氣呵成，主題思想一以貫之，詞藻優美卻自然流暢，實則為佳文。