

國文學科中心高中高職寫作學習網站各校作品選登
民國 104 年 04 月份推薦作品

作品類別：一般習作

推薦老師：王若瑜

學生姓名：沈珍伊

學校全名：屏東女中

就讀班級：三年十二班

作品正文：

〈生活中的小確幸〉

屏東女中 三年十二班 沈珍伊

對忙碌的現代人來說，我們就好像盲目旋轉的陀螺，日復一日，用罄全身氣力去應付每天的種種瑣事，理想在高速旋轉中彈飛，並且失去目標方向。或許這樣的生活聽來令人鬱悶又無奈，但人們總該擁有一種能力，去發掘日常中的微小幸福，為生活這巨大結構中的齒輪潤滑。

早已忘記是哪一日，一位朋友忽然蹦出一個想法，於是我們就跳上捷運，包包裡沒裝任何目的地，取而代之的是滿滿的自由與隨意。我們買了捷運一日卡，在站與站間飄移遊蕩。覺得哪個站名有意思，就下車去探索那陌生地方；又或是追隨孩子的笑聲，坐在糖廠吃冰，悄悄融進孩子群裡；又或一時興起要看飛機，繞來繞去才發現自己弄錯站名……。

在高雄的熱情中，直覺帶領著兩個女孩到她們或熟悉或陌生的地方，時間的價值瞬間模糊了，在我們眼中閃閃發亮的是瞌睡中的月台、搖曳的樹影和喧鬧的小小孩。在捷運冷清的車廂中分享一對耳機、一段旋律，平時的煩惱早已拋空，當下，覺得世界再如何紛擾，也總有一個場景令人安心自在。

確實，生命複雜且難以控制，人們常常被瑣事困擾，在忙碌中迷失，漸漸地眼神失去光采，更甚者靈魂。但一個人的快樂與否，並不在於肩上責任的多寡，而是他對世間美善的敏銳程度，即使生活倉促，我還是樂意暫時擱置瑣事，與這位好友在地圖上失去坐標方向，微小而確實的幸福，於我而言，是短暫地溜進只有友情沒有煩惱的世界，待我們回歸常軌，勇敢地讓生活往前。

老師評語：

有文青的筆力，又能將自我放進考試的剪裁裡，從容優雅。