

國文學科中心高中高職寫作學習網站各校作品選登
民國 104 年 05 月份推薦作品

作品類別：屏東女中 102 學年度校內國語文競賽作文第三名

推薦老師：李佳信

學生姓名：鄭婉彤

學校全名：屏東女中

就讀班級：三年八班

作品正文：

人我之間

人與人之間的聯繫是很驚人的，假使一個人一生只認識十個人，而這些人又分別認識另外十個，如此擴充下去，或許到目前為止，我們都已和世界上所有人有所聯繫。然而僅止於「聯繫」的關係是相當淺薄的，因為其中並沒有情感存在。我們和人生中曾相遇的各種人之間，可以充填包括愛情、友情、親情、溫情之類正面的情感；卻也時常夾雜著嫉妒、仇恨等等負面情緒。在如此漫長的人生中，我們有機會與數不盡的人相識，而要如何得到正面的回應；面對負面的打擊，我認為在於付出與寬恕。

我曾相當不善與人交際，可能是個性所致，總無法建立穩定的感情。然而在我內心卻有個無法忽視的聲音—我希望擁有真正的友情，並且和家人能更進一步瞭解彼此。於是我漸漸學習改變自己的態度，從封閉的界限中走出來，不是成天妄想著他人對自己敞開心房，而是自己伸出雙手，主動出擊。其實無須多言，在他人有需要時順手幫忙，有時更勝千言萬語。重點不在於究竟做了什麼事，而是讓人看見你付出的誠意。懂得花時間去察言觀色，再在必要時適當的表現熱誠的態度與願意付出努力的心意，並實際參與其中，便是得到真切友情的一大步。最令我感到溫暖的是，付出也同時得到回報，我願意退一步改變自己，他人也將同樣地進一步給予你關懷，於是互動進入良善循環。

過去我也曾受過他人的排擠，或許只是單純的嫉妒，卻使我深深受創。那時不敢向任何人傾訴，於是我自我封閉，不主動接近人群，因為我認為在陽光來臨以前，厚重的冰雪會先將我壓得無法呼吸，生不如死。然而這是極錯誤的想法，若無法勇於面對這些挑戰，豈非讓絕望凌駕於自己之上嗎？海倫·凱勒曾說：「面向陽光，那麼陰影就永遠在自己身後。」人生不可能一帆風順，更不可能永遠得到他人的支持。即使受人妒忌，我們也應懂得放下及寬恕，將這些無謂的痛苦拋諸腦後，原諒他人的行為，積極走向康莊大道。

現在的我擁有許多值得珍惜的深厚情感，即便曾經一無所有也無妨，從黑暗之中慢慢摸索，我終於找到和他人的相處之道及「付出努力」和「放下、寬恕」兩個重要道理，相信未來仍充滿風風雨雨，也有可能再次受到傷害，我也能以積極的心與所學的經驗面對。

上反射著燈光的雨珠，一邊說著電話，沒有停歇地說著，直到清單上的每一項都說了一遍後，他才停了下來，微喘。母親有些訝異，不過從聲音聽來，這種對話方式，母親是喜歡的，透過話筒，李延成聽出了母親的笑。很久沒和家人說這麼久的話了，李延成露出笑容，只是心底仍有一個聲音告訴他，這還不是他真正想表達的。那麼，他到底想說的究竟是什麼，李延成陷入沉思……

數不清是離家後的第幾天，難得晴朗的夜空，拿著手機，李延成走到了戶外。撥出一串熟悉的號碼後，這次接起電話的是姐姐。和上回一樣他又說了清單上所列的每一項，姐姐聽完後，先是問了：「還有其他要報告嗎？」得到否定的答覆後，姐姐又再度開口：「老弟呀，說了那麼多，怎沒聽到你說想家？太無情無義了吧！姐姐我可是很想你欸！嘿！你不會真的不想家吧？我去……」

「我很想家，很想奶奶、爸媽還有姐姐！」眼中有些濕潤，李延成這時才明白自己真正想說的只是一句：我很想你。雲朵散去，露出皎白的月亮，今天正好是滿月。