**民國104年「線上徵文評比」高中組　8月份徵文題目**

**成為自重的人**

**北一女中  唐慧文老師**

　　「在祝福裹著告誡呼嘯而來的畢業季，請原諒我不敢祝願每一位畢業生都成功、都幸福；因為歷史不幸地記載著：有人的成功代價是喪失良知；有人的幸福代價是損害他人。……超越化學反應結果的每一位畢業生都是值得珍惜的奇蹟；超越動物欲望總和的每一位畢業生都應做自我尊重的人。……」(摘自2015年北京大學本科生畢業典禮上教師代表的致辭)

　　你覺得自己是值得珍惜的奇蹟嗎?我們應該如何去珍惜這個奇蹟呢?是否覺得有比爭取成功或獲得幸福更重要的事呢?請以「成為自重的人」為題，寫一篇首尾完整的文章，抒發自己的看法，文長約600字。

=======================================================================================

**得獎名單**

**第一名 林政年 彰化高中　　　　　　　　　　　三年十八班**

**第二名 林品萱 臺中女中　　　　　　　　　　　一年六班**

**第三名 翁碩彬 嘉義高中　　　　　　　　　　　三年十班**

**第四名 邱莉芳 臺中女中　　　　　　　　　　　三年十二班**

**第五名 潘世斌 東海大學附屬實驗高中　　　　　一年戊班**

**==================================================================================**

**總評**

北一女中 唐慧文老師

面對「成為自重的人」這個題目，我們要思考「自重」的含義。從引文內容可幫助同學了解，它不只是有珍惜生命的層面，它的主要含義其實是在於人應該把生命經營成為有價值的生命，而這個價值，超越了傳統的成功的含義，它是建立在秉持良知及道德的實踐。所以，如果文章是能把以上的題旨發揮出來的，就非常好，若沒深思，只在珍惜生命上著墨，就還要再加強了。

**得獎作品**

**第一名 林政年 彰化高中 三年十八班**

**成為自重的人**

在人生無窮遼闊的疆埸上，我們是脫韁奔馳的賽馬，渴望與他人較勁，渴望能夠遙遙領先，渴望超越終點的白線；然而，經歷了長期的競爭，我們又有多久沒有梳理身上的毛髮，抖落附著的塵埃，洗滌自己的心靈。

我們一生追求名利的成功，「十年寒窗無人問，一舉成名天下知。」古代儒生為了光耀門楣、衣錦還鄉，終日埋首在書海之中，伏案苦讀，只求一日能夠金榜題名，謀得官職；然而，「功名富貴無憑據，費盡心情，總把流光誤。」儒林外史書刻劃讀書人汲汲於功名利祿的醜態，病態的社會價值觀，與腐敗的科舉制度。這些本應繼承道統的文人，被榮華富貴遮蔽了雙眼，在人生重要的分岔路口，選擇了膚淺而媚俗的路徑，趨炎附勢、逆情干譽，為金銀財富而疲於奔命；反之，顧炎武在廉恥中嚴厲批判那些變節無恥的士人，堅持心中的正直不阿，極力呼籲禮義廉恥的重要性，不因時代的改變而迷失了本心，而能保持初衷，博學於文而行己有恥。

在人生的長河中，我們尋找屬於自己的幸福。有人窮盡了一生，犧牲了青春歲月，當年老髮白，卻不知道自己一生的追求換來了什麼，徒留無限的後悔與感慨；有人在人生的十字路口躊躇徘徊，對自己的未來感到迷惘與困惑；也有人深陷在險惡的名利鬥爭，整日勾心鬥角，傷害他人的幸福只為了滿足自己的慾望，喪失了道德良知；然而，如果因為私心利益而犯下滔天大罪，不但違背了自己的良心，更會受社會輿論的譴責，遺臭萬年，因此，我們更應該檢束自己的行為，遵守道德的圭臬，不鑽法律的漏洞，不但尊重自己也尊重他人。

曾經有一段時間，我很在意成績單上的分數，錙銖必較只為了證明自己的能力，不惜作弊只為了得到一百分。在幾次的作弊後，對於考卷上看似完美的分數，心情卻是毫無喜悅的感覺，甚至帶著沉重的愧疚感與不安，擔心被別人揭穿這偽裝的成績，害怕被他人唾棄、鄙視。在一日偶然翻開國文課本時，讀到赤壁賦的一句話──苟非吾之所有，雖一毫而莫取。心頭突然一震，腦海頓時清醒，我才真正領悟到，如果不是憑自己的實力而爭取到的分數，那又有什麼意義，就算考了一百分而得到他人的稱讚與企羨，那終究只不過是個虛幻的假象，不但心裡會掛著歉疚與懊悔，更是讓自己永遠活在不光彩的陰影下。

從那之後，面對接踵而來、大大小小的考試，我總是盡自己最大的努力得到應有的分數，看著考卷上紮實的圈點與計算，每一筆每一畫都是自己精心仔細的記錄。不管每一次成績名次的高低，心裡總是覺得踏實，我不再愧對自己的良心，而且感到舒暢坦然。那時，我才瞭解，當我能真正的尊重自己，心靈彷彿掙脫了愧疚的枷鎖，逃離了桎梏良心的監牢，而能在廣大天地間，感受精神的超脫與昇華。

**評審評比：**

剖析題旨層次分明且文筆燦然；轉筆以切身經驗為例，反省深刻，讀來自然而感人。

**第二名 林品萱 臺中女中 一年六班**

**成為自重的人**

人類是上帝完美的創作，一個美好的奇蹟，除此之外，還須經過幾世輪迴，方能修得一世在人間逍遙。正因機會是如此難得，更該善加掌握與珍惜，成為自重的人，活出精采。

人生就是一趟冒險旅程，每個人都必須面臨取捨的難題，有得必有失，在人生的分岔路上，你又會選擇哪一條路呢？有些人沉迷一時的快樂，拋棄了健康；

有些人貪圖金錢，屏棄了道德良知；有些人追求成功，不擇手段；有人為了幸福，不惜傷害他人。付出這樣的代價，真的值得嗎？從天堂般的快樂清醒後，迎接自己的是地獄般噬骨的痛苦；坐擁金山銀山後，時時遭受良心的譴責；得到夢想中的權利與地位後，被罪惡感纏身，夜不得眠；處在幸福之中，卻仍然感受不到喜悅，只有無窮無盡的和怕和擔心。因此，在旅途中，有一樣物品是絕對不能被遺棄的就是──自重。

自重是一切的根本，缺少了它，就只剩下海市蜃樓了。所謂自重就是愛惜自己且謹言慎行，讓自己尊重自己，進而使他人敬重，正如「人必自重而後人重之」。想要成為自重的人，從日常生活中的小細節開始改變，魔鬼就藏在細節裡，一點一滴累積，養成好習慣。首先平常不做對身心不建康的事，拒絕不良事務的誘惑，更要求自己謹言慎行，「良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒」，切勿讓心中小惡魔掌握了心神，蒙蔽了靈魂之窗，還要保持心中那把尺，提醒自己不失分寸、守分有節。除此之外，朋友亦是影響我們極深，因此朋友的選擇就相當重要。「近朱者赤，近墨者黑」，行為端正的朋友，能夠與你一同進步，反之，素行不良的朋友，只能和你不斷向下墮落。只要自己蛻變成為自重之人後，相信物以類聚，身邊的人不挾不矜之輩。

「有夢最美，築夢踏實」但堅固的房子怎麼能夠缺少地基呢？在不停地拓展生命的寬度之前，應該先培養自己成為自重的人，再開始堆磚砌瓦，建造屬於自己的夢想之堡。

**評審評比：**

對主旨有正確的體會，行文也能把握住切要的闡釋。

**第三名 翁碩彬 嘉義高中 三年十班**

**成為自重的人**

在現今似乎「一切向錢看」的功利社會裡，想要保持自己最初的良知，並尊重自我的價值並非一件易事，然而，唯有懂得自重，才能真正獲得別人的尊重。

在我的認知裡，「自重」不該是自大而是自信，也不是自矜而是自勉，更不是自欺而是自省。因為唯有懂得「自重」的人，才能帶來溫暖，即使只能發揮小小的力量，也能帶給別人大大的希望；相反地，不懂得「自重」的人，擁有再多權勢、財富，卻往往給世界帶來毀滅。

記得小學時，在分享自己的夢想時，總想成為幫助別人的人，那股單純想要幫助他人的熱情及信念，是無法用金錢來衡量的，那才是真正的無價。我想，保有這種初衷的人，才是真正懂得自我的價值，也才能成為自重的人。

但是，「自重」這件事，紙上談兵很簡單，實踐在生命中卻必須面臨極大的考驗與挑戰。在現今這個資本主義盛行的社會裡，人們的物質慾望因工商業的便捷而不斷被挑起，也不斷被膨脹。試看那一代比一代更新穎的智慧型手機不斷推陳出新，那一幢又一幢更美輪美奐的豪宅雨後春筍般的構建起來，那一輛又一輛嶄新的超跑……產能的增長不斷的吸引著人們的感官，怎能不讓人憧憬？因此，有人在欲望與良知的天枰上，很容易就選擇追求名利而忽略了自己的夢想，不斷地向下沉淪，成為了慾望的奴隸，甚至做了違背良知的事，這些人不看重自己的價值，也就不值得別人尊重。這種人，如：為了節省成本而製造黑心食品的商人、為了業績而欺哄消費者的業務員、為了獲取更好成績而作弊的學生……比比皆是。然而，仍然有一些人，他們沒有龐大的金錢資產，卻願意奉獻他們那微薄的所有幫助他人，如陳樹菊女士、賣十元便當的阿嬤、在偏鄉服務的教職人員……他們一本初衷，堅持以個人的力量想要改善社會，看似微弱的亮光，卻往往帶給社會一絲溫暖，讓人還能相信人性的光輝。這樣的人，往往默默無聞，寥寥可數。

我一直覺得，成為自重的人，不是一篇作文，而是存在於個體生命的考題。

**評審評比：**

全篇以時弊為主要舉證作為說明，是明顯的特色，若也著墨於自己品行的提昇，則文章的飽滿度則更佳。

**第四名 邱莉芳 臺中女中 三年十二班**

**成為自重的人**

翻開報紙，一樁樁怵目驚心的社會案件躍然紙上，讓我不禁感嘆這世風日下的社會嚴重缺乏正直。而想改善現今社會的種種亂象，使其充滿祥和之氣，人必當自重。

自重，就是看重自己並操持存養，身處拙劣險惡的環境也不同流合污。周敦頤《愛蓮説》提到：「出淤泥而不染，濯清漣而不妖。」意指一個品德高尚、為人正直的君子，即使位於污濁困厄的環境裡，也能自持自重，不改其操守，如高潔的蓮花不因生於泥濘而變得汙穢不堪。孔子亦有言：「芝蘭生於深林，不以無人不知而不芳；君子修道立德，不為困窮而改節。」斯二者皆揭櫫了「人應自重」的道理。

綜觀古今之聖賢，縱使居於亂世，何不是秉持著良好的修養且不易其節操？寧死不屈的屈原，受哫訾栗斯之人所構陷卻仍堅守其清高的志節，抱石投汨羅江而死，重重敲響了警世之鐘，後人更以其作為典範，時時提醒自己要成為自重的人；前南非總統曼德拉入獄二十七年，飽受殘忍的虐待，出獄後卻選擇原諒而非報復，他知道自己若選擇報復，將失其操守而與那些暴虐之人無異，如此自重之舉將永遠為世人所歌頌。由此二者可知，自重不只是自我看重，更可使他人尊重自己，替社會帶來正面的效益。孟子云：「人必自重而後人重之。」說的正是這個道理吧！

相反來說，假使人人都不自重，那將會是什麼樣的光景呢？君王若不自重，盡日沉淫於耳目聲色中，則滅國；士大夫若不自重，一心欲攬大權而僭越其分，則叛國；人民若不自重，社會則充斥著層出不窮的姦淫之事，偷拐搶騙樣樣不缺，而國亦危殆矣！況且，人若不自重，甘願屈居下流，必遭他人唾棄，使自己處在一個低俗鄙陋、令人不齒的境地，屆時天下之惡事都將歸乎於其身。不自重的後果使人如濁穢之流，眾所惡之，更甚者則危及社稷，故人豈能不自重歟？

我國中時的班級，有一半以上的同學都作弊，當時我心有不甘，每次看到自己的成績低於那些作弊的人就感到搥胸頓足，想到自己勤奮的學習卻不見成效，而那些人卻可以不勞而獲，就懷疑自己那麼用功讀書究竟有沒有意義？有好幾次，我都想隨波逐流，但想到要是作弊的話，不就成了自己所不屑的人？所以我持著這個信念，靠著努力考取了理想的高中，我以自重成功的守住了自己的尊嚴，也達成了設定的目標。

法國現實主義作家巴爾扎克曾說過：「一個正直的人無論在什麼地方都該知道自重。」自重，能捍衛自己的尊嚴，也能保衛社會的秩序。現下的社會，若人人都知自重，那麼孔子所言的大同世界還會遠嗎？

**評審評比：**

提出個人對題旨的理解，平穩鋪陳其中意義，舉證之例未完全貼切，仍可顯示謀篇之努力。

**第五名 潘世斌 東海大學附屬實驗高中 一年戊班**

**成為自重的人**

一個成功的人，他必定懂得處事的先後、情緒的管理、重要的是他絕對是個自重自律的人。單看「自重」一詞，能表達的意思或許是白話的「看重自己」，同時也能以深入一點的「約束自我」來詮釋，至於落實到現實面，要如何在自重的基礎上追求成功則是我們必須思考的重要課題。

看重自己，不難；看清自己，太難；「看重」，不是驕傲，而是要先剖析自我能力專長，了解自己的優缺點，選擇有利方式善加運用，堅守自重原則達成成功目標。「自重」讓人有自信，自信心是看重自己的基本要素，自信是成功要素，太過自信卻又變得驕傲，人生有夢，逐夢踏實，追求成功是人生動力，成功是誘因，如何在過程中堅持正道不為成功而蒙蔽良知，「自重」是必要的，「成為自重的人」是我們不可離棄的行事方針。

約束自我，從個人做起，在認清自我本分角色下，盡全力實踐應行之事，使名實相符，實現人的價值；再從理性態度上加強，作好情緒管理，態度謙虛，鋒芒不外露；「約束」雖僅二字，意涵卻高如山、深如海，唯有特過自我約束，有為有守地應對進退，成功之追求必須建立在有條件的遵循原則，非無限擴大，馳行正道不偏道而行的追求成功，無論結果如何，過程即是一種成功真義的最佳展現。

自重，我嚮往，卻往往無法堅持；自律，我欣賞，卻也往往無法堅守；人生唯有透過無止盡的檢視及調整，以經驗為師，進行一場不間斷的學習，成為自重之人將非難事。

**評審評比：**

作者有簡明的認知，化為文章也以簡要的句子營造因簡而力的文氣。嘗試之作則可也，為呈現作者較完整而深入的看法，適度例證及鋪述仍屬必要。