

國文學科中心高中高職寫作學習網站各校作品選登
民國 106 年 08 月份推薦作品

作品類別：一般習作

推薦老師：陳怡芬推薦／李佩蓉品評

學生姓名：郭子賢

學校全名：新北市立淡水高級商工職業學校

就讀班級：資訊科二乙

作品正文：

一次挫折的啟發

淡水商工 郭子賢

挫折，打擊人們的信心，使人難過，但卻是迎向成功必經的過程。若從未面對挫折，該如何檢討失敗？如何使自己更進步？

過去在運動會上，面對所參加的個人兩百公尺項目，我抱持著「盡力就好，有機會得名」的態度，卻從未想到比賽場上的突發狀況，會是自己最大的敵人。「明明快到終點了，腳卻傳來疼痛的哀嚎……」感覺再怎麼奔馳，也達不到所期望的結果；原先開朗面對比賽的心情，瞬間碎裂成為片的憤怒，憤怒後難過，難過的是無法達到期望、無法爭取榮譽，此時的自己甚麼都不是，任何事都做不好……

心中的難過始終無法驅離，於是我告訴自己：「還有一次機會，就是明年，何不把傷養好，再衝刺一回呢？」不斷與自己對話，給自己更多的希望，若是一次挫折就被打倒，怎麼成功？面對遭受挫折的自己，我轉換心境，使自身不再處於挫折的泥沼之中，而是迎向未來的成功，翌年，我奪下個人兩百公尺項目的第一名！

挫折使人困頓，但能夠轉換心境從中檢討、省思，才是將阻礙轉為動力的必要條件「把自己鬆成一片浮雲，讓心境比天空更高更遠更自由。」遠離挫折，抱持著不放棄，迎向未來的成功。

老師評語

挫折出乎意料地報到引發迭宕情緒，最後逼出作者直面之、好好衝刺的行動。過程中從開朗到憤怒而難過而自棄的連串情緒變化觀察可取，再加細剖著墨，當能

把「挫折」之感談得更深。末句「鬆成一片浮雲」之喻雖好，與全文強調「直面、超越」的立意與「操場、賽跑」的主題意象似不甚相合，或可再考慮斟酌。