**各校推薦作品選登九十八年一月第二篇**

**推薦老師姓名：易理玉
學生姓名：翁歆語
學校全名：臺北市立第一女子高級中學
班級：高一忠班
作品類別：97學年度上學期校內作文比賽高一組第一名
題目：如果我有一枝權杖**

如果我有一枝權杖，我要將全世界的人類「初始化」，灑脫地拋下眼前的世俗煩惱，回溯到「一無所有」、忠於自我的生活。

沒有了偽裝，我們一無所有。脫去光鮮亮麗的外衣，因為人本身就是上帝神聖的藝術品；捨去虛華不實的心衣，因為心靈需要朋友，不要總是關上心門。每個人一開始就如一塊白畫布，隨著不同的經歷，畫布上開始多了些色彩，熱戀滋味的紅、陽光活力的黃，亦或是失意後的灰，一筆筆、一塊塊地紀錄著生命的精采，但有時候，就是太過精采了，絢麗到刺傷了人的雙眼，模糊了視線的焦點。此刻，不妨拿起橡皮擦，擦去一切吧！或許不捨、或許不願，但在清新的白從絢彩中湧出時，你會發現：最初的自己不需裝飾、不經加工，原來是這麼美！

沒有了慾望，我們一無所有。慾望就像一對會繁殖的枷鎖，銬住你的手，漸漸地，衍生出的貪婪拑住了你的雙腳，一步步，走的愈來愈吃力，慾望卻愈來愈放肆，身上纏滿渴望的鎖鏈，緊得讓你無法呼吸，心卻仍不放棄地擴展它的版圖，鏽蝕的鐵開始啃食塞滿慾念的空殼，最後，連心都被啃去……。不！人生不該如此，我們是心的主人，而不須被操控著。每個人的背後都背著一個用來裝慾望的桶子，鞭策著你向前行走、引誘著你向下沉淪。唯有丟掉慾望，一路上才能自在的走、暢然的跑，而不是愚昧地被過重的慾望壓死。

沒有了比較，我們一無所有。不必堆垛著榮譽的虛榮心，跳脫輸贏的小框框中，抬頭望向遠方，其實每個人都是最美麗的風景：潑滿繽紛花朵的春景，對比著灑遍瑟索枯葉的秋天；抱著自己在冬夜中取暖，想像著夏季熾熱的心情，這是多棒的享受。任何一件事，沒有絕對的好壞，比較只會增加人與人之間的高牆、築起心與心之間的防備，如此一來，何不拋開那世俗的纓絡，快快樂樂的過著每一天呢？

是的，如果沒有了外在和內在的物質誘惑、心念牽掛，我真的一無所有了，因為所剩的只有無法看盡的人生風景、每日依然東升西落的太陽、同樣生生不息的萬物，加上一個最純淨、最真實的我，美的讓我捨不得一個人擁有。如果我用了這枝權杖，世界就會有一百八十度的大轉變，即使會一無所有，我仍甘於如此，因為這一切都太美麗了。這就是屬於我看似平凡卻不可強求的「理想國」。